



UNIVERSIDAD DE CUENCA

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

“EL PAISAJE RURAL EN LA PARROQUIA CHAUCHA”

Trabajo de graduación
previo a la obtención del
Título de Licenciada en
Ciencias de la Educación,
en Historia y Geografía.

DIRIGIDO POR:

Dra. María Fernanda Cordero Farfán

ELABORADO POR:

Julia Marlene Espinoza Chavez

Cuenca- Ecuador

2015



RESUMEN

El trabajo que se desarrolla, titulado El Paisaje Rural en la parroquia Chaucha se aborda, desde la descripción de los aspectos físicos-geográficos que caracterizan a esta área, tales como: clima, relieve, suelo, vegetación, entre otros. Además, el análisis del paisaje cultural que explica la presencia de grupos humanos, evidenciados por el hallazgo de artefactos y utensilios arqueológicos que se atribuyen posiblemente a la cultura Cañari, que ocupó el área de estudio entre los años 500 a 1480 d.C aproximadamente. Luego, se aborda el paisaje colonial, cuyos registros históricos datan desde mediados del siglo XVII, donde muestra latifundios dedicados a la cría de ganado vacuno, caballar y cañaverales, en las zonas bajas. Finalmente, se explica las características del paisaje actual, donde se observa una ocupación poblacional dispersa dedicadas a actividades agrícolas y ganaderas de autoconsumo.

PALABRAS CLAVES:

PAISAJE RURAL, PAISAJE CULTURAL, COLONIA, ESPAÑOL, INDIO, HACIENDA, GANADERÍA, CAÑA, MAÍZ, CERÁMICA, LÍTICA, MINERÍA, ENTORNO, IMPACTO.



ABSTRACT

The title of this research is The Rural Landscape in the parish of Chaucha. It is about the description of the physical-geographical aspects that characterizes this area, such as the weather, topography, soil, and vegetation, among others.

Furthermore, the analysis of the cultural landscape explains the presence of human groups through the discovery of archaeological artifacts and utensils. They are possibly attributed to the Cañari culture who occupied the studied area around 500-1480 d.C.

The colonial landscape is historically recorded from the mid-seventeenth century. It reveals that people dedicated to raising cattle, horses, and reed beds in the lowlands. Finally, the research explains the characteristics of the current landscape where a diverse population dedicated to farming activities is observed.

KEYWORDS:

RURAL LANDSCAPE, CULTURAL LANDSCAPE, COLOGNE, SPANISH, INDIAN, FARMING, LIVESTOCK, CANE, CORN, CERAMIC, STONE TOOLS, MINIG, ENVIROMENT, IMPACT.



ÍNDICE

PORTADA.....	1
RESUMEN	1
ABSTRACT.....	2
ÍNDICE	3
CLÁUSULA DE DERECHOS DE AUTOR.....	6
CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL.....	7
DEDICATORIA	8
AGRADECIMIENTO	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPITULO I.....	12
ASPECTOS FÍSICOS	12
1.1 Ubicación geográfica, superficie y límites	12
1.2 División política	13
1.3 Clima.....	14
1.4 Hidrografía	16
1. 5 Geología	17
1.6 Geomorfología	18
1.7 Pendiente.....	20
1.8 Vegetación	21
1.9 Temperatura.....	24
1.10 Suelo.....	25
1.11 Flora.....	27
1.12 Fauna.....	28
CAPITULO II	30
PAISAJE CULTURAL	30
2.1 Aspectos culturales e históricos	30



2.2 Paisaje prehispánico	30
CAPITULO III	49
PAISAJE RURAL	49
3.1 El hábitat rural	49
3.2 Traza de las comunidades en la parroquia Chaucha	49
3.3 Vivienda popular rural en la parroquia Chaucha	50
3.4 Agricultura de subsistencia	52
3.5 Cultivos tradicionales	53
3.5.1 Maíz	53
3.5.2 Caña de azúcar	55
3.5.3 Papa	57
3.6 Ganadería	59
3.7 Unidades de paisaje	62
3.7.1 Unidad de paisaje 1: cabecera parroquial de Chaucha	63
3.7.2 Unidad de paisaje 2: comunidades, vías principales, secundarias, caminos vecinales, y caminos de herradura	64
3.7.3 Unidad de paisaje 3: uso agropecuario	69
3.7.4 Unidad de paisaje 4: lagunas, quebradas, vertientes, y ríos	70
3.7.5 Unidad de paisaje 5: zonas de páramo y vegetación nativa	71
CAPITULO IV	75
ASPECTOS PRINCIPALES DEL PAISAJE RURAL EN LA PARROQUIA CHAUCHA	75
4.1 ANGAS	75
4.2 TANGEO	76
4.3 SAN ANTONIO	78
4.4 SALAVINA	79
4.5 El impacto antrópico en el paisaje rural de la parroquia Chaucha.	82
CAPÍTULO V	85



ASPECTOS CULTURALES EN RELACIÓN CON EL PAISAJE RURAL.....	85
5.1 Educación	85
5.2 Actividades mineras en la parroquia Chaucha	89
5.3 Organización social.....	90
5.4 Servicios básicos	90
5.5 Religión y Costumbres	92
5.6 Vestimenta	93
5.7 Testimonios.....	94
CONCLUSIONES	100
RECOMENDACIONES	102
GLOSARIO	103
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	105
ARCHIVOS	107



Universidad de Cuenca
Clausula de derechos de autor

Yo, Julia Marlene Espinoza Chavez, autora del trabajo de graduación "El Paisaje Rural en la Parroquia Chaucha", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Ciencias de la Educación, en Historia y Geografía. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autora.

Cuenca, 26 de febrero del 2015

Julia Marlene Espinoza Chavez

C.I: 0105442453



Universidad de Cuenca
Clausula de propiedad intelectual

Yo, Julia Marlene Espinoza Chavez, autora del trabajo de graduación "El Paisaje Rural en la parroquia Chaucha", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 26 de febrero del 2015

Una firma manuscrita en tinta azul, que parece ser "Julia Marlene Espinoza Chavez", sobre una línea horizontal.

Julia Marlene Espinoza Chavez

C.I: 0105442453



DEDICATORIA

Este trabajo de graduación dedico a mis padres: Juan y Paula; a mis hermanos: Gloria, Sonia e Iván, quienes me han brindado su apoyo a lo largo de mis estudios.



AGRADECIMIENTO

Agradezco primero a Dios por darme la salud y las fuerzas para culminar mis estudios académicos. Después, agradezco a mis padres y hermanos por el apoyo moral y económico. Agradezco a mi directora: Dra. María Fernanda Cordero Farfán, por la paciencia y el apoyo brindado en el desarrollo de esta temática, a la Dra. Deborah Truhan, al Arqueólogo Juan Pablo Vargas Díaz y a la Lcda. Luz María Guapizaca, por sus respectivas colaboraciones. Finalmente, agradezco a los profesores, amigos, conocidos, quienes de forma directa o indirecta me han colaborado. Así también, de una manera muy especial a los moradores de la parroquia Chaucha, quienes de forma desinteresada, han aportado con sus conocimientos, para el desarrollo y culminación de este trabajo de graduación.

Julia Marlene Espinoza Ch.



INTRODUCCIÓN

El Paisaje Rural en la parroquia Chaucha, es producto de la relación entre los aspectos físicos y culturales. Por lo tanto, el relieve, clima, temperatura, hidrografía, entre otros aspectos, permite realizar una descripción del entorno natural.

El presente estudio, se ha enfocado en el “paisaje rural”, dando énfasis a las comunidades rurales y con menor importancia a la cabecera parroquial que según el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la parroquia Chaucha (PDOT-Chaucha: 2010) es considerada urbana.

De modo que los paisajes sobresalientes en la zona de estudio son: cultivos de maíz, cañaverales, guineo, cacao y árboles frutales en los sectores con clima templado. Mientras que en las zonas de páramo, se observa paisajes de ganado vacuno, cultivos de pastos y cultivos de hortalizas.

Por consiguiente, en el primer capítulo se estudiará aspectos geográficos tales como: el clima, hidrografía, geología, geomorfología, suelo, flora, fauna, entre otros aspectos, que permitirá tener una visión del entorno rural.

En el segundo capítulo, se tratará el paisaje cultural; es decir, todo lo que el hombre ha “creado” a partir de un “medio físico”. Partiendo de un paisaje prehispánico, seguido de un paisaje colonial.

En el tercer capítulo, se analizará el paisaje rural, entendido como la relación existente entre el “medio natural” y el “creado”. Se estudiará la agricultura de subsistencia, cultivos tradicionales, ganadería, unidades de paisaje, entre otros.

En el cuarto capítulo, se estudiarán aspectos principales del paisaje rural de Chaucha, correspondiente a las comunidades de Angas, Tangeo, San Antonio, Salavina.

Se abordará el impacto antrópico en el paisaje rural de Chaucha, notándose la alteración del medio natural con la expansión de la frontera agrícola.



Finalmente, se tratarán aspectos culturales, en relación con el paisaje rural de Chaucha, siendo estos: educación, costumbres, tradiciones, vestimenta, entre otros aspectos.

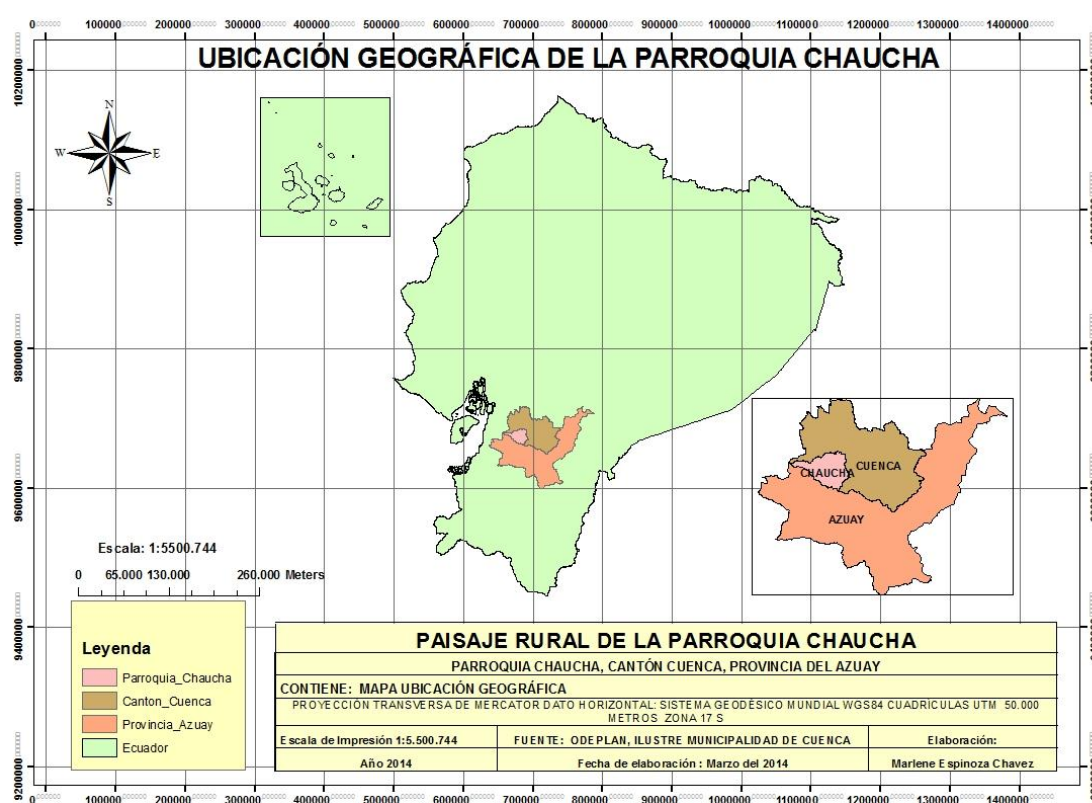
CAPITULO I

ASPECTOS FÍSICOS

1.1 Ubicación geográfica, superficie y límites

La parroquia Chaucha, se encuentra ubicada en el cantón Cuenca, provincia del Azuay, en la zona subandina de la cordillera occidental de los Andes ecuatorianos, con alturas que van desde los 600 y 4.500 m.s.n.m.

MAPA Nº 1



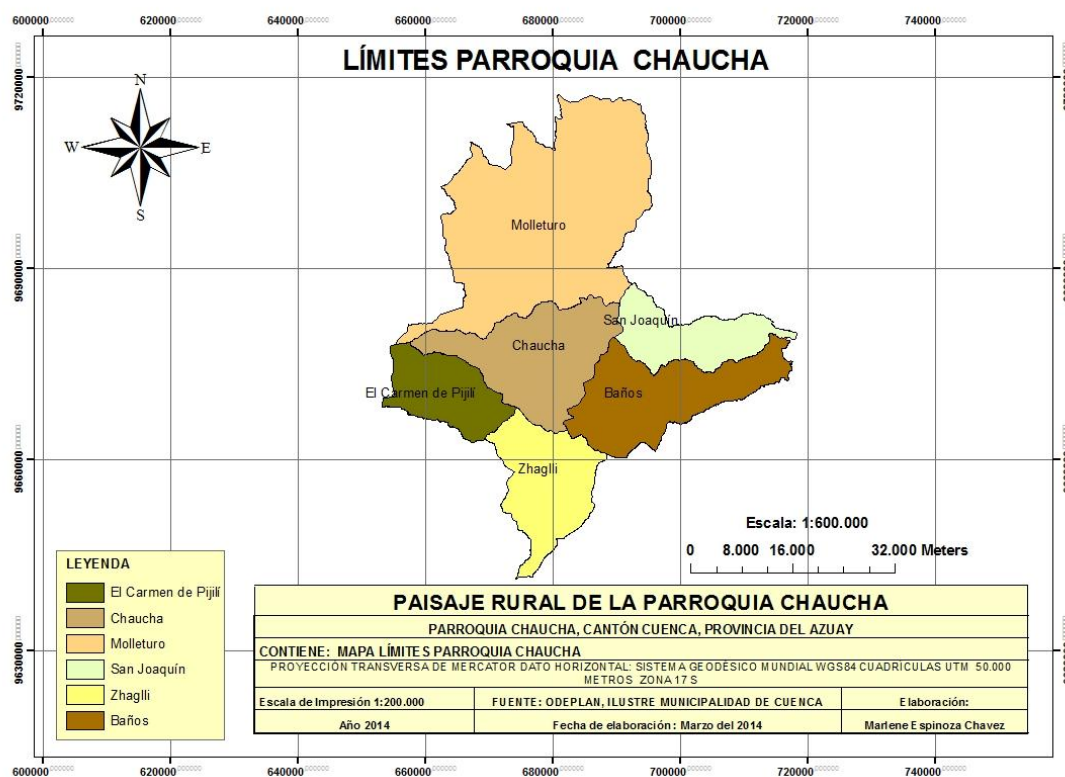
Superficie

Según el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la parroquia Chaucha (PDOT-Chaucha, 2010), la zona de estudio tiene una superficie de 43.006,68 has, con una densidad poblacional de 30 habitantes por cada hectárea.

Según el censo de población y vivienda del 2010, la población total de la parroquia Chaucha es de 1297 habitantes, siendo 617 hombres y 680 mujeres.

Límites

MAPA N° 2

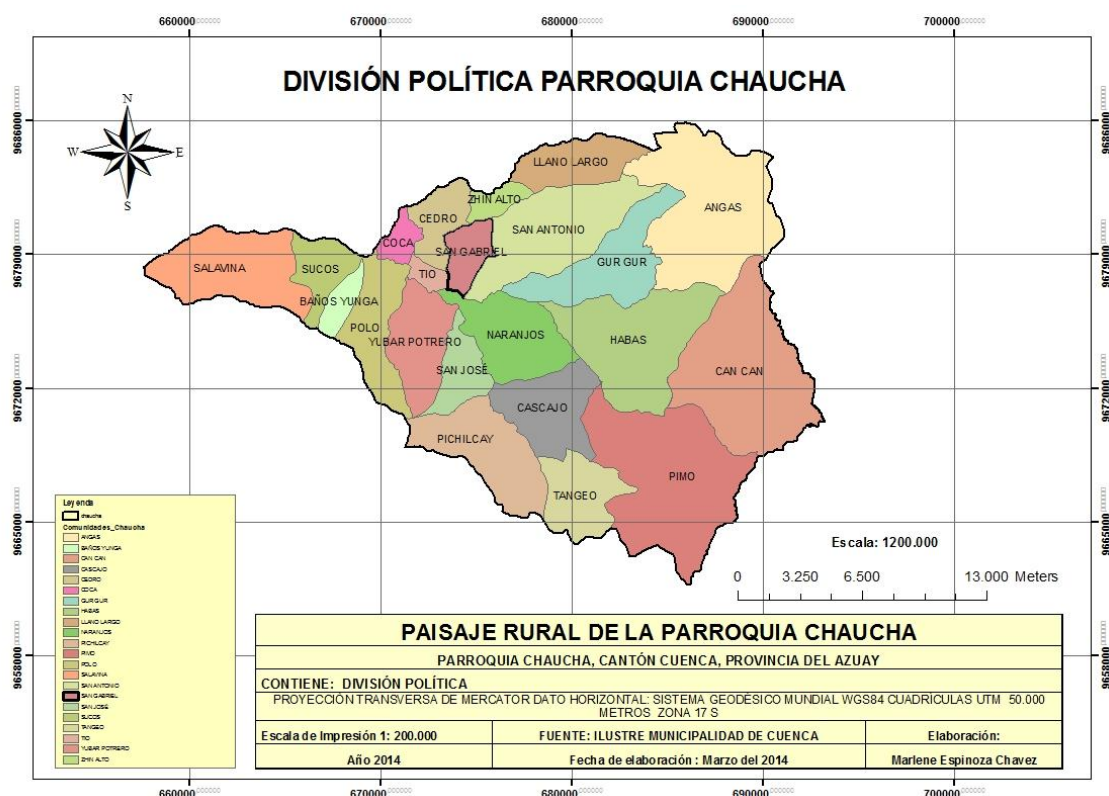


La parroquia Chaucha, limita: al norte con la parroquia Molleturo, al sur con la parroquia Zhaglli, al este con las parroquias San Joaquín y Baños, al oeste con la parroquia Carmen de Pijilí.

1.2 División política

La parroquia Chaucha consta de 22 comunidades rurales, excepto su cabecera parroquial (San Gabriel) que, según el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Chaucha (PDOT-Chaucha, 2010) del Municipio de Cuenca, es considerada urbana.

MAPA N° 3



1.3 Clima

Para el estudio de esta temática, se ha analizado el estudio realizado por Pierre Pourrut; la información cartográfica de INFOPLAN, donde indica la diversidad de climas, tales como:

Clima nival

Este clima, se ubica en alturas superiores a los 3500 msnm, con temperaturas muy bajas. Generalmente, este clima lo encontramos en las partes más altas de algunos sectores de la zona de estudio, como en el denominado cerro Arquitectos, con una altura de 4445 m, localizado en la comunidad de Angas; Fierro Loma, ubicado en la comunidad de Tangeo. Finalmente, el clima nival encontramos en las comunidades de Pimo y Can Can.

Clima ecuatorial de alta montaña

“Siempre se ubica sobre los 3000 msnm. La Altitud determina las temperaturas medias que fluctúan alrededor de 8°C. Las temperaturas



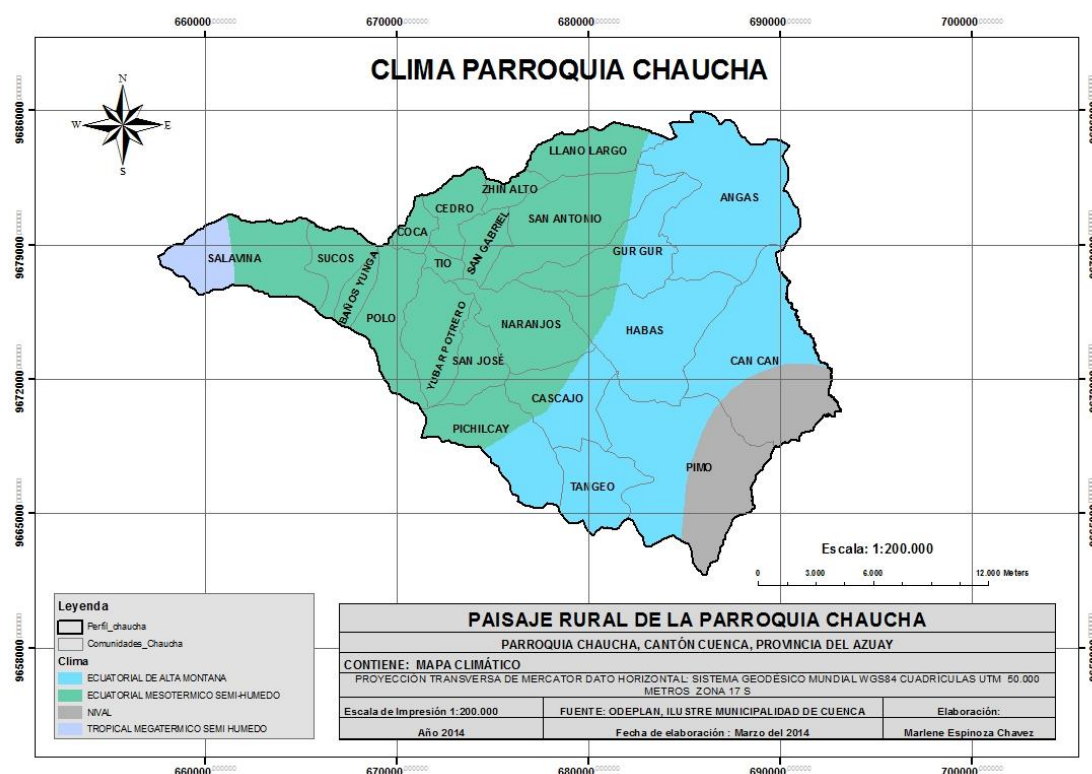
máximas, raras veces pasan los 20°C, y las mínimas, alcanzan generalmente valores bajo 0°C. El total de lluvia anuales son irregulares, comprendidos entre 800 Y 2000 mm según la altura y la exposición de las vertientes” (Pourrunt, 1983: 39). Este tipo de clima, lo encontramos en las zonas altas de las comunidades de: Pichilcay, Pimo, Cascajo, Naranjos, Habas, Can Can, Gur Gur, San Antonio, Llano Largo y Angas.

Clima ecuatorial mesotérmico semi-húmedo.

“Es el clima más frecuente de la zona interandina, a excepción de los valles muy abrigados y zonas con alturas mayores a 3000 m. Las lluvias anuales distribuidas en dos estaciones lluviosas, fluctúan entre 500 y 2000 mm; las temperaturas medias anuales se sitúan entre 12° y 20 ° C; la humedad relativa varía entre 65 y 85 %. La duración de la insolación está comprendida entre 1000 y 2000 horas anuales” (Pierre, 1983:39). Este clima, localizamos en las comunidades de: Pichilcay, Cascajo, San José, Naranjos, Habas, Yubar Potrero, Baños Yunga, Tio, Polo, Sucos, Salavina, San Gabriel, Coca, GurGur, Zhin Alto, Cedro, San Antonio, Llano Largo y Angas.

Clima tropical megatérmico semi-húmedo. *“La pluviometría anual está comprendida entre 500 y 1000 mm entre diciembre y mayo”* (...) (Pierre, 1983: 40). Este clima se puede encontrar en la comunidad de Salavina.

MAPA N° 4



1.4 Hidrografía

La hidrografía en la parroquia Chaucha, está constituida por una serie de lagunas vertientes, drenajes menores, quebradas estos a su vez forman ríos que desembocan tanto en el océano Pacífico, como en el océano Atlántico.

Empezando por el nor-este de Chaucha, se encuentra las lagunas: Doublas, Napale, Estrellas Cocha, Atrancaderos, Atugpamba, Negra, Pallacocha, y las quebradas de Jerez y Canoas. Por el sur- oeste se encuentran los ríos Pita y Pingullo, localizados el primero en la comunidad de Naranjos y el segundo en la comunidad de Yubar Potrero. Estas lagunas, quebradas y ríos forman río Angas, en cuyo trayecto recibe el nombre de río Chaucha y, posteriormente de río Balao, cuya desembocadura es en el océano Pacífico. Siguiendo en la misma dirección, en la comunidad de Salavina se origina el río Pijilí, cuya desembocadura al final del trayecto, se da en el océano antes mencionado. Mientras que, en el sur-este de la parroquia, en las comunidades de Pimo y Can Can, se origina el río Galgal, que posteriormente, se une con el río Yanuncay, cuya desembocadura, es en el océano Atlántico.

HIDROGRAFÍA PARROQUIA CHAUCHA

Legenda

Ríos

- Q. Canoas
- Q. Malacatos
- Q. Jerez
- R. Angas
- R. Canoas
- R. Galgal
- R. Pijilí
- R. Pingullo
- R. Pita
- Lagunas

PAISAJE RURAL DE LA PARROQUIA CHAUCHA

PARROQUIA CHAUCHA, CANTÓN CUENCA, PROVINCIA DEL AZUAY

CONTIENE: MAPA HIDROGRÁFICO
PROYECCION TRANSVERSA DE MERCATOR DATO HORIZONTAL: SISTEMA GEODESICO MUNDIAL WGS84 CUADRICULA UTM 50 000 METROS ZONA 17 S

Escala de Impresión 1:200.000

FUENTE: ALMAQUE ELECTRONICO, INFOPLAN, ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CUENCA

Elaboración:

Año 2014

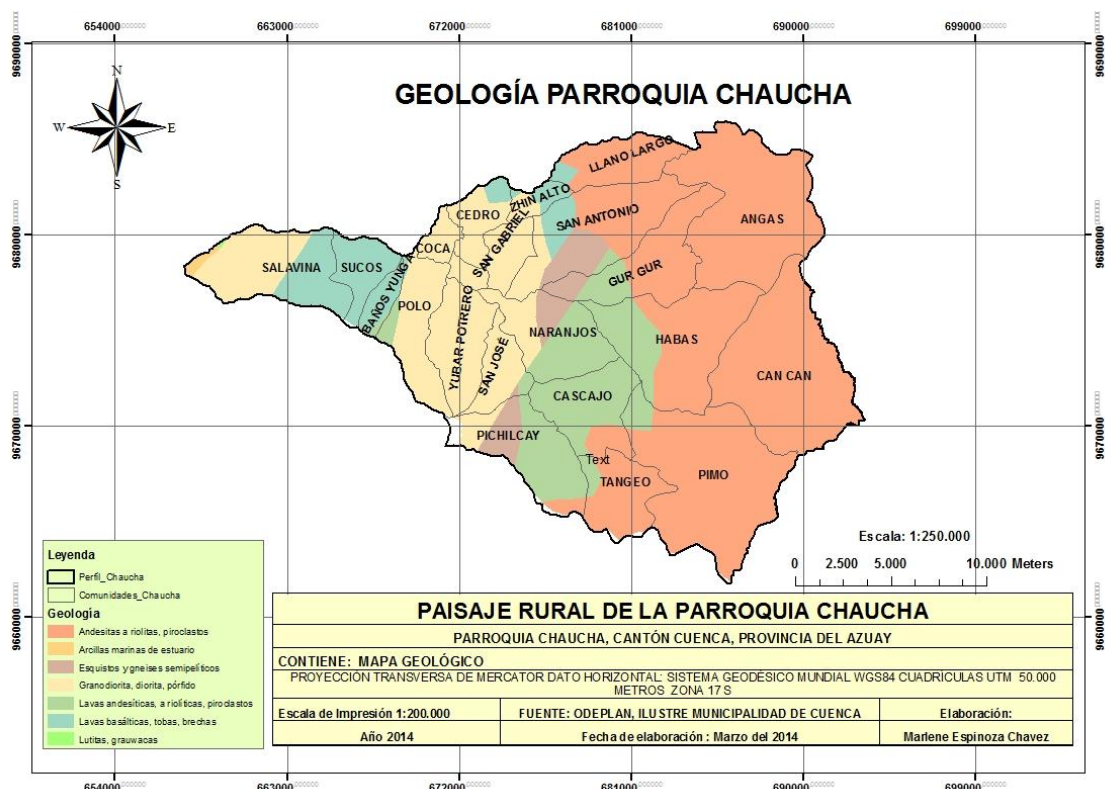
Fecha de elaboración: Marzo del 2014

Marlene Espinoza Chavez

Empezando por la formación geológica, Volcánicos Pisayambo, está formado por rocas andesitas a riolitas, piroclastos; localizados en las comunidades de Tangeo, Pichilcay, Pimo, Cascajo, Habas, Can Can, Gur Gur, Zhin Alto, San Antonio, Llano Largo, Angas, cuya formación litológica pertenece al período del Mioceno (hace 23, 3 millones de años). Formación Piñón (1874), constituida por lavas basálticas, tobas, brechas pertenecientes al período Cretáceo. Esta formación se puede encontrar en las comunidades de Baños Yunga, Polo, Sucos, Salavina, Zhin Alto, Cedro, San Antonio, y Llano Largo. Formación Volcánicos Saraguro, correspondiente al período Oligoceno (hace 14 millones de años), constituida por lavas andesíticas, a riolíticas, piroclastos, cuya litología se encuentra en las comunidades de: Tangeo, Pichilcay, Pimo, Cascajo, San José, Naranjos, Habas, Baños Yunga, Polo, Gur Gur, San

Antonio. Continuando con la misma temática, encontramos en la parroquia Chaucha, la formación denominada Unidad la Victoria, perteneciente al periodo Paleozoico (con más de 290 millones de años), conformada por esquistos; y gneises semipelíticos en las comunidades de Pichilcay, San José, Naranjos, Gur Gur, San Antonio. Finalmente, la formación Unidad Apagua, constituida por lutitas, grauwacas, en la comunidad de Salavina, cuya formación geológica, pertenece al período Eoceno (17 millones de años).

MAPA N° 6

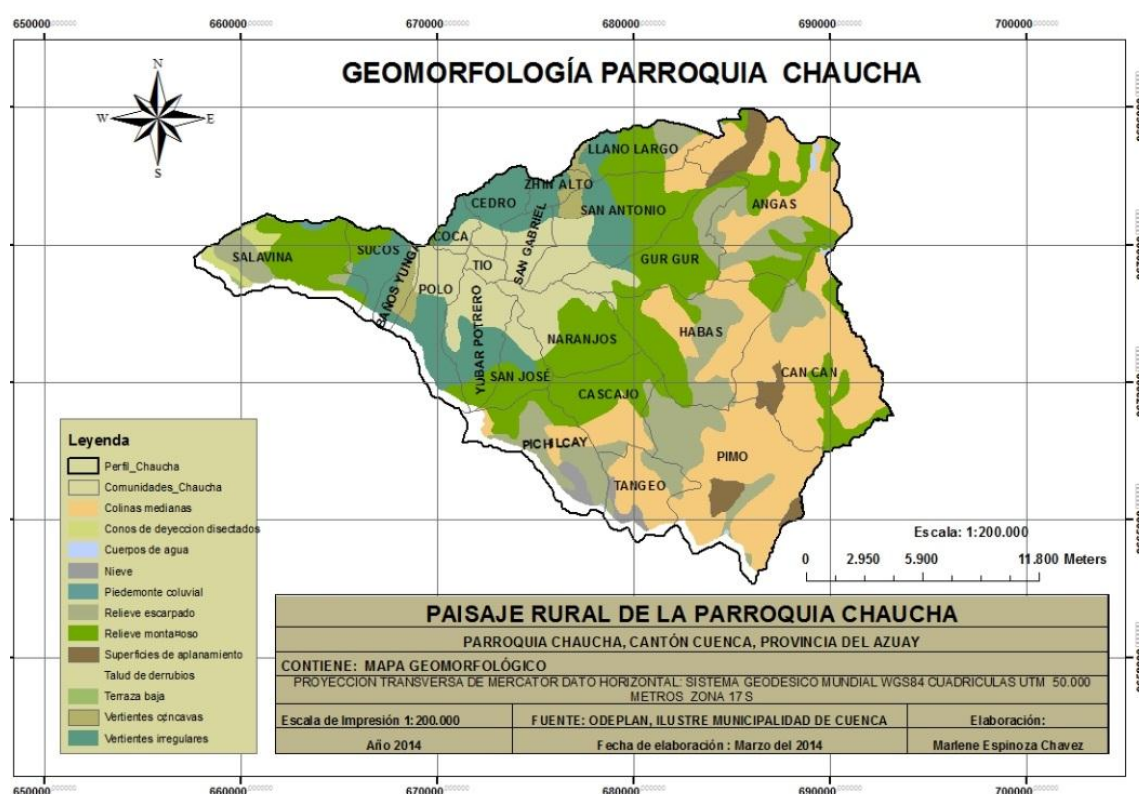


1.6 Geomorfología

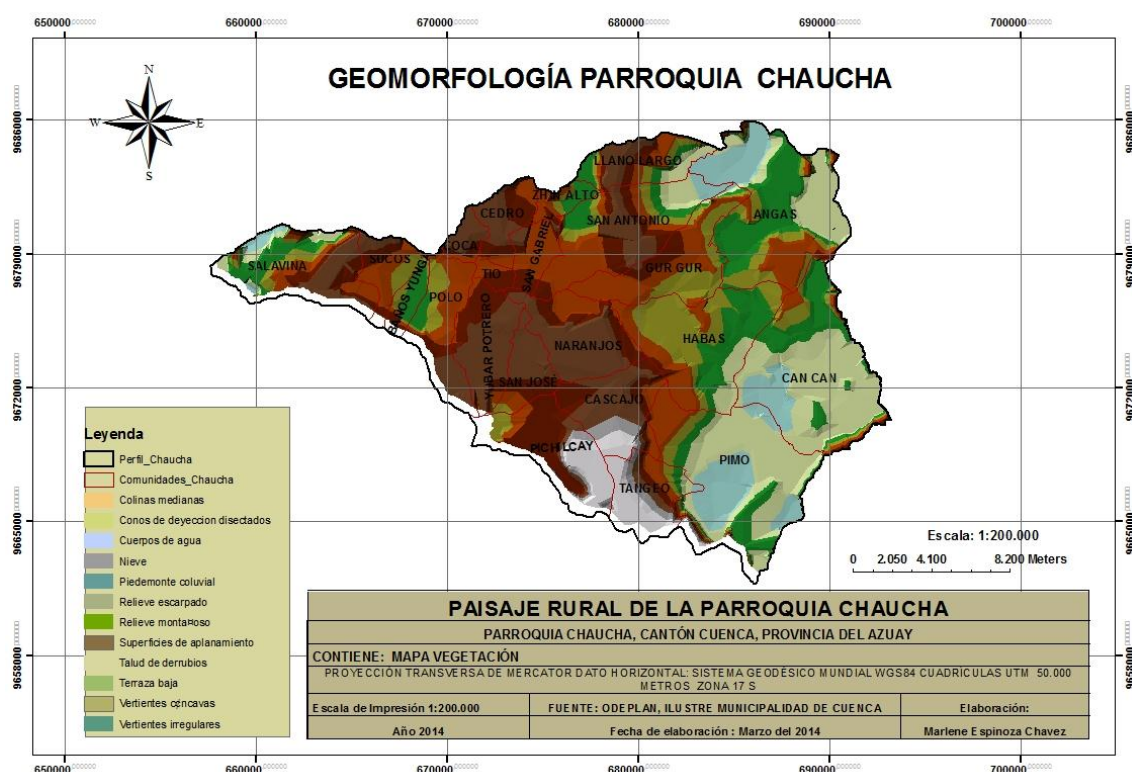
Según la información proporcionada por INFOPLAN, y la observación directa de campo, se menciona que, la zona de estudio al estar ubicada en la región sur occidental del cantón Cuenca entre los 600 y 4500 msnm, la topografía del terreno es abrupta, con pendientes pronunciadas y áreas semiplanas escasas, impidiendo el desarrollo normal agropecuario. Empezando por las partes altas, se puede encontrar nieve en las comunidades de Tangeo y Pichilcay. Relieve montañoso, localizado en las comunidades de Gur Gur, Llano Largo, Angas, Pimo, Can Can. Cuerpos de agua, en los sectores de

Tangeo, Pichilcay, Angas, Can Can y Pimo. Relieve escarpado (pendientes muy fuertes difíciles de atravesar), se encuentra en Tangeo, Pichilcay, Cascajo, Habas, Can Can, Angas, Llano Largo, Gur Gur, Pimo. Continuando con la misma descripción geomorfológica, se encuentra colinas medianas, talud de derrubios (acumulación de materiales desprendido de vertientes), vertientes irregulares localizadas en la mayoría de las comunidades. Mientras que, en las partes bajas, existen superficies de aplanamiento, localizadas en las comunidades de Pimo, Can Can, Gur Gur, San Antonio, Angas. Finalmente, existe terraza baja, pie de monte coluvial, conos de deyección disectados (depósito sedimentario de origen fluvial se presenta en forma de abanico), en la comunidad de Salavina.

MAPA Nº 7



MAPA N° 8



1.7 Pendiente

De acuerdo con la información proporcionada por ODEPLAN, mediante el mapa de pendientes, se puede analizar el relieve del terreno, desde áreas planas, hasta las montañosas.

En un rango de 25°-50°, la topografía del terreno es colinado; emplazándose en las comunidades de Cascajo, San José, Habas, Yubar Potrero, Baños Yunga, Can Can, Polo, Sucos, Salavina, Gur Gur, Zhin Alto, San Antonio Llano Largo y Angas.

Eriales o afloramientos rocosos, se encuentra en las comunidades de Tangeo y Pichilcay. Mientras que, un rango de 50°-70°, el relieve es escarpado; ubicándose en las comunidades de Tangeo, Pichilcay, Pimo, Cascajo, Naranjos, Habas, Yubar Protrero, Baños Yunga, Can Can, Tio, Polo, Sucos, Salavina, San Gabriel, Coca, Gur Gur, Zhin Alto, Cedro, Llano Largo, San Antonio y Angas.

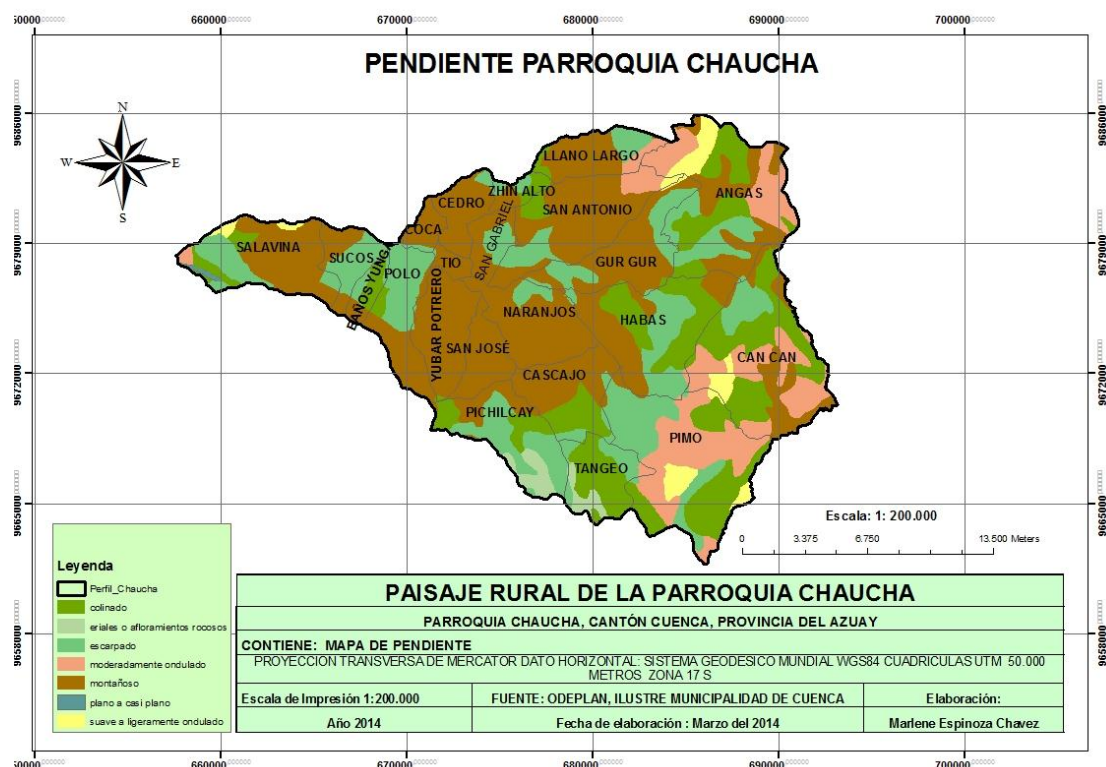
En un rango 12° - 25° , el terreno es moderadamente ondulado; se localiza en las comunidades de Tangeo, Pimo, Angas, Can Can, Salavina, Gur Gur, San Antonio, Llano Largo y Angas.

En un rango mayor que 70° , el relieve es montañoso; emplazándose en las comunidades de Pichilcay, Pimo, Cascajo, San José, Naranjos, Habas, Yubar Potrero, Baños Yunga, Can Can, Tio, Polo, Sucos, Salavina, San Gabriel, Coca, Gur Gur, Zhin Alto, Cedro, San Antonio, Llano Largo y Angas.

En un rango de 5° - 12° , el relieve es suave y ligeramente ondulado; emplazándose en las comunidades de Pimo, Can Can, Salavina, Gur Gur, San Antonio y Angas.

Finalmente, en un rango de 0° - 5° , la topografía del terreno, va desde plano a casi plano; localizándose en la comunidad de Salavina.

MAPA N° 9



1.8 Vegetación

Para el estudio de esta temática, en la parroquia Chaucha, se ha tomado la clasificación realizada por Rodrigo Sierra M, y la información cartográfica de



INFOPLAN, que nos indica la presencia de varias formaciones vegetales que se encuentran relacionadas directamente con factores como: el clima, temperatura, suelo, entre otros.

Páramo herbáceo. *“Conocido como “pajonal”. “Ocupa la mayor parte de las tierras entre los 3400 y 4000 msnm. En su límite inferior, se encuentran los campos cultivados donde el bosque andino ya ha sido deforestado. Estos páramos están dominados por hierbas en penacho (manejo) de los géneros calamagrostis y festuca. Estos grupos de hierbas, generalmente, se entremezclan con otro tipo de hierbas y pequeños arbustos”.* (Sierra, 1999:89). Esta vegetación se encuentra localizada en las comunidades de Tangeo, Pichilcay, Polo, Pimo, Cascajo, Habas, Can Can, Gur Gur, San Antonio, Llano Largo, y Angas.

Páramo seco. *“Esta formación vegetal generalmente empieza a los 4.200 msnm y se extienden hasta el límite nival. Presenta una vegetación xerofítica y escasos arbustos”.* (Sierra, 90:1999). El Páramo Seco se localiza en la comunidad Can Can.

Bosque siempre verde montano alto de los andes occidentales.

“Se extiende desde los 3000 hasta los 4000 msnm, incluye la vegetación de transición entre los bosques montanos altos y el páramo”. (Sierra, 88: 1999). Esta formación vegetal, se emplaza dentro de las comunidades de Tangeo, Pichilcay, Pimo, Cascajo, San José, Naranjos, Habas, Yubar Potrero, Polo, Gur Gur, San Antonio, Llano Largo, y Angas.

Matorral húmedo montano de los andes del norte y centro.

“Esta formación vegetal se localiza en los valles relativamente húmedos entre 2000 y 3000 msnm. La cobertura vegetal está casi destruida y fue reemplazada hace muchos años por cultivo o bosque de eucalipto. La formación vegetal nativa está constituida por matorrales y sus remantes se pueden encontrar en quebradas, barrancos, pendientes y lugares poco accesibles” (Sierra, 83: 1999). Dicha formación mencionada, se encuentra en las localidades de Gur Gur, Angas y Habas.



Matorral seco montano de los andes del norte y centro

“Corresponde a los valles secos entre 1400 y 2500 msnm. Según Acosta Solís (1977), el promedio anual de precipitación y temperatura están entre los 360 y 600 mm y los 18 ° y 22 ° C. A lo largo de los ríos que atraviesan estos valles la vegetación es más densa y verde y la tierra es apta para la agricultura”. (Sierra, 84: 1999). Esta vegetación se encuentra en los sectores de Pimo y Habas.

Bosque de neblina de los andes occidentales.

“Se encuentra entre los 1800 y 3000 msnm. Esta vegetación natural está constituida de árboles adornados de musgo alcanzan de 20 a 25 m de altura, bromelias, orquídeas, helechos” (Sierra, 86:1999). Se localiza en las comunidades de Pichicay, Pimo, Cascajo, San José, Naranjos, Habas, Yubar Potrero, Baños Yunga, Polo, Sucos, Salavina, San Gabriel, Coca, Gur Gur, Zhin Alto, Cedro, San Antonio, y Llano Largo.

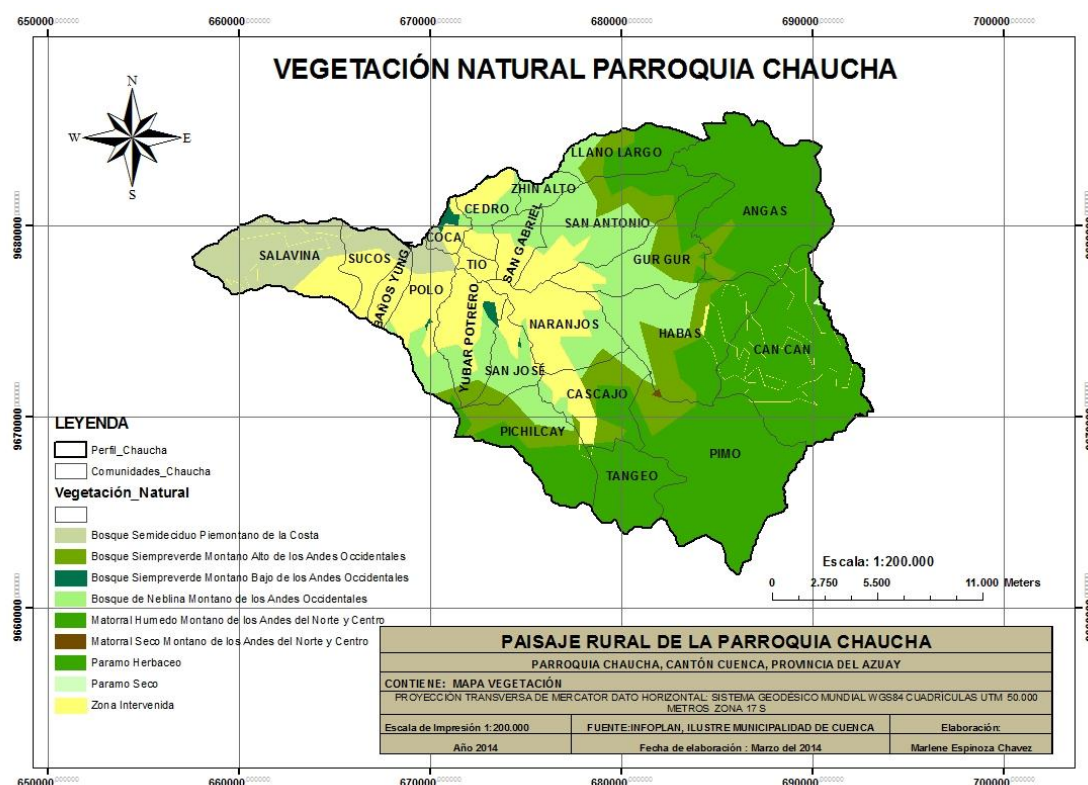
Bosque siempreverde bajo de los andes occidentales.

Según (Sierra, 1999), esta vegetación se encuentra entre los 1300 y 1800 msnm, constituida por musgos, bromelias, helechos, orquídeas y árboles que alcanzan una altura de 25 a 30m. Esta formación vegetal se ubica en las comunidades de San José, Naranjos, Yubar Potrero, Baños Yunga, Tio, Polo, Sucos, Salavina, San Gabriel, Coca, Gur Gur, Cedro y San Antonio.

Bosque semideciduo piedemonte de la costa.

“Se ubica entre los 100 y 300 msnm de la cordillera costera. Avanza hacia el norte en la cordillera de Chongon y Colonche hasta la provincia de Manabí en el Parque Nacional de Machalilla y por el sur en la provincia del Guayas. La vegetación característica es el suro, vegetación espinosa desarrollándose en pendientes muy fuertes y suelos pedregosos (...)” (Sierra, 76:1999). Dicha formación vegetal, se encuentra en la comunidad de Salavina, siendo visible árboles como la chonta, matapalo, higuierón.

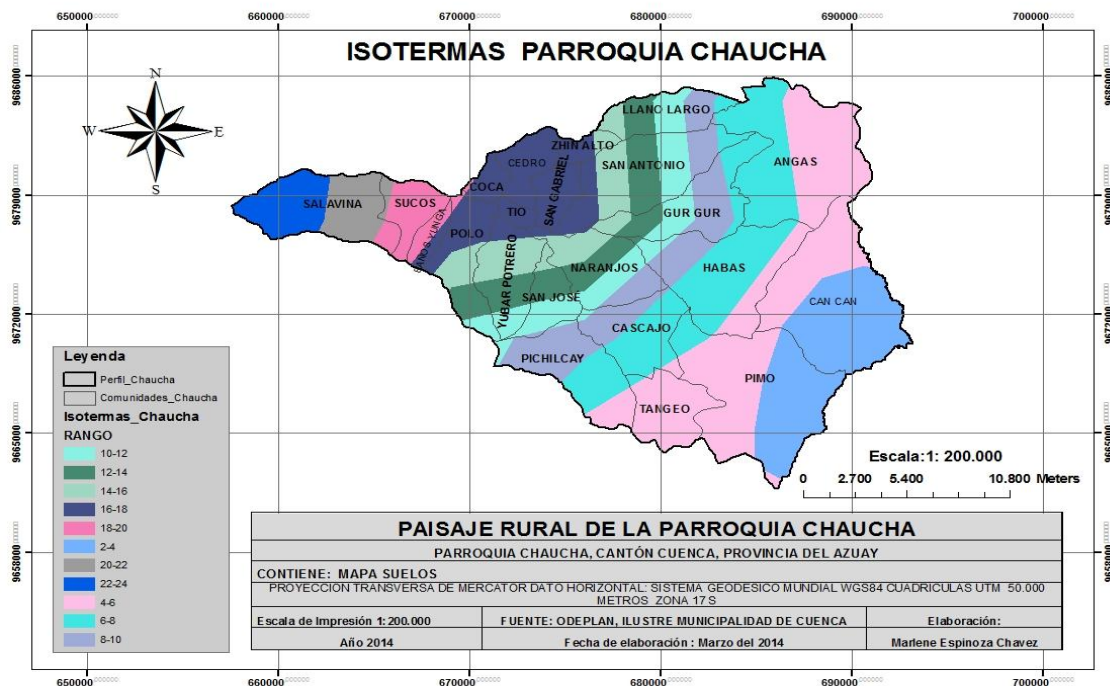
MAPA N° 10



1.9 Temperatura

Según el mapa de isotermas, la temperatura en Chaucha es variable y se encuentra en relación con la altura, cuyo rango empieza desde los 2° y 4° C en las partes más altas de las comunidades de Pimo, Can Can, Tangeo, Pichilcay, Angas, Habas. Donde, frecuentemente, en los meses de febrero y abril, ocurren heladas. Mientras que, temperaturas mayores a 4° C hasta llegar a los 20° y 22°C, se encuentran distribuidos en casi todas las comunidades. Finalmente, con temperaturas comprendidas entre los 22° y 24°C, se encuentran en la comunidad de Salavina.

MAPA N° 11



1.10 Suelo

Para identificar la clases de suelos que posee la parroquia Chaucha, se consideró la información cartográfica de ODEPLAN, y se utilizó el sistema de clasificación Soil Taxonomy, de la onceava clasificación realizada por el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos Servicio de Conservación de Recursos Naturales(UDSA).

Orden: Alfisol; Sub Orden: Udalf; Gran grupo; Tropudalf Eutropept. Según (UDSA, 2010) estos suelos poseen un epipedon ócrico, eluvial sobre un horizonte argílico iluvial, retienen grandes cantidades de minerales primarios, arcillas y nutrientes. Estos suelos se encuentran en las comunidades de San José, Naranjos, Habas, Yubar Potrero, Baños Yunga, Tio, Polos, Sucos, Salavina, San Gabriel, Coca, Gur Gur, Cedro y San Antonio.

Orden: Entisol; Sub Orden: Horthent; Gran grupo; Troporthent. Según (UDSA, 2010). Estos suelos se localizan en pendientes muy fuertes; su desarrollo pedogenético es casi nulo. Las comunidades que poseen estos tipos de suelos son: Pichilcay, Pimo, Cascajo, San José, Naranjos, Habas,

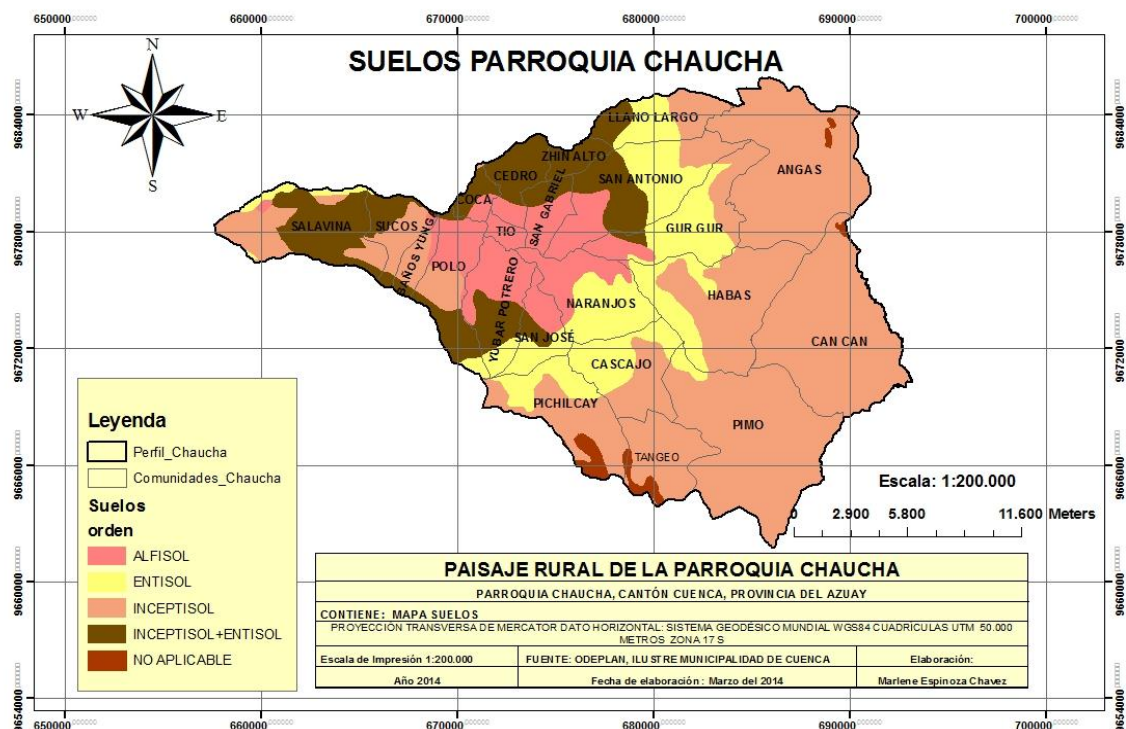
Yubar Potrero, Polo, Sucos, Salavina, Gur Gur, Zhin Alto, San Antonio y Llano Largo.

Orden: Inceptisol; Suborden: Andept; Gran grupo; Hydrandept (Cryandepts). Según (UDSA, 2010), estos suelos presentan un incipiente desarrollo pedogenético; se encuentran en áreas de pendiente. En Chaucha, se localiza en las comunidades de Tangeo, Pichilcay, Pimo, Cascajo, Habas, Yubar Potrero, Baños Yunga, Can Can, Polo, Sucos, Salavina, Coca, Gur Gur, Cedro, San Antonio, Llano Largo y Angas.

Orden: Inceptisol mas Entisol; Sub Orden: Tropepth mas Orthent, Gran grupo; Dystropept mas Troporthent. Identificados en las comunidades de: San José, Yubar Potrero, Baños Yunga, Polo, Sucos, Salavina, San Gabriel, Coca, Gur Gur, Zhin Alto, Cedro, San Antonio y Llano Largo.

Finalmente, encontramos un área no aplicada en las comunidades de Tangeo, Pichilcay, Can Can, Llano Largo y Angas.

MAPA N° 12





1.11 Flora

Correspondiente a la clasificación florística, se han revisado y consultado diferentes fuentes, entre ellas tenemos: entrevista a moradores de la parroquia Chaucha, observación de campo, Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la parroquia Chaucha (PDOT-Chaucha: 2010) y el estudio denominado “El Paisaje Rural en el Azuay” elaborado por Ana Luz Borrero.

Debido a factores como el clima, suelo, relieve, temperatura, precipitación, entre otros factores, en la parroquia Chaucha, se encuentra una gran diversidad de especies vegetales nativas, distribuidas en diferentes comunidades. Dichas especies, corresponden a diferentes familias, con sus respectivos nombres científicos en algunos casos, y comunes como generalmente se les conoce.

Cuadro. Nº 1

FAMILIA	N.CIENTÍFICO	N. COMÚN
Apiaceae	Azorella aretioides	Almoadilla
Caprifoliaceae	Valeriana officinalis	Valeriana
Asteraceae	Baccharis	Chilca
Myricaceae	Myrica pubescens	Laurel
Compositae	Tushe	Tushe
Compositae	Chuquiragua insignis	Chuquiragua
	Rubus sulmifolius	Mora
Ericaceae	Macleania	Joyapa
		Garau
Proteaceae	Embrotium	Gañal
		Pichul
		Sarar
	Festuca	Paja
Proteaceae	Embrotium	Poleo
	glandiflorum	
Clusáceae	Clusea glabra L.C	Duco



		Yubar Garau Matapolo Monte Negro Llashipa Capotera Pumamaqui Motilón Quinde Chupana Quinua Musgo Helecho Pambil Chonta
--	--	---

FUENTE:

Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Chaucha (PDOT-Chaucha, 2010: 22); (Borrero, 1989: 40-41-43); Srta. Magaly Sánchez; Sr. Diego Fajardo; Sra. Esperanza Brito.

Elaboración: Julia Marlene Espinoza Chavez

1.12 Fauna

Para el estudio de esta temática, se ha considerado la observación de campo y entrevistas a los moradores de la parroquia Chaucha. En el siguiente cuadro, se expone el nombre común de las especies animales, localizados en varias comunidades, las mismas que se encuentran directamente relacionadas con aspectos físicos, tales como: la temperatura, suelo, vegetación, entre otros.



Cuadro. Nº 2

NOMBRE COMÚN	UBICACIÓN
Ardilla	San Antonio
Avispa	San José
Azulejos	Gur Gur
Buho	Tio
Buitre	Can Can
Cachicambo	Salavina
Colibrí	Cascajo
Guanta	Naranjos
Guatusa	Salavina
Gallinazo	Salavina
Mirlo	Culebra
Libélulas	Cascajo
Loro	Gur Gur
Tigrillo	Polo
Pájaros	Habas
Saltamontes	Tangeo
Rana	Cascajo
Venado	Angas
Wishas	Zhin Alto
Zorro	Llano Largo
Oso de anteojos	Cascajo

Fuente:

Sr. Diego Fajardo

Sra. Esperanza Brito

ELABORACIÓN: Julia Marlene Espinoza Chavez



CAPITULO II

PAISAJE CULTURAL

“El Paisaje Cultural es un paisaje artificial que un grupo cultural crea al habitar la tierra.

Las culturas han dado forma a sus propios paisajes tomando de la tierra las materias primas y recursos que ésta les proporciona: Cada área habitada tiene un propio paisaje cultural dado forma (moldeado) a partir del paisaje natural, y cada uno refleja en forma única la cultura que lo ha creado. El paisaje refleja la cultura (...)” (Borrero, 1989, 63).

2.1 Aspectos culturales e históricos

Para el estudio del paisaje cultural en la parroquia Chaucha, se partirá de las primeras evidencias de artefactos prehispánicos que no han sido estudiados. Los mismos que conllevan a un análisis de un posible asentamiento Cañari en la zona de estudio. Seguido de un paisaje colonial en la denominada región de Chauchamarca, y, finalmente, un paisaje actual donde la parroquia Chaucha, según el archivo de la biblioteca de la función legislativa *“el primer dato que se encuentra respecto a la existencia de esta parroquia, lo recoge la ley de división territorial del 17 de Abril de 1884, sin otro antecedente”*. (Puin, 2008: 59).

2.2 Paisaje prehispánico

Estudios realizados por (Fresco, 1984), indican que tanto las provincias de Azuay, Cañar y gran parte del valle de Alausí, en la provincia de Chimborazo, corresponden a los cañares o cañaris. *“Esta nación grupo étnico se caracterizaba por hablar una lengua particular denominada Cañari”* (...)(Fresco, 1984: 57).

“Estos (Fresco 1984), parecen corresponderse con la cultura arqueológica caracterizada por las tradiciones cerámicas de “Tacalshapa” y “Cashaloma”, que se desarrollaron en la región durante el periodo de integración (de 500 a 1480 DC aproximadamente)”. (Borrero, 1989: 67).



“A través de los ríos Cañar, Chanchan y Jubones, tuvieron relaciones con la Costa por ejemplo, se dieron contactos con la cultura Milagro-Quevedo de la cuenca del Guayas, a través de los ríos Cañar y Chanchan (valle de Alausí), así los cañarís obtenían sal a través de la región de Yaguachi, hacia el puerto de Bola, en Naranjal (Puntos de la cultura Milagro-Quevedo). El contacto con el Oriente, se establecía a través del río Paute”. (Borrero, 1989: 12).

Para el estudio de esta temática, habitantes de la parroquia Chaucha, proporcionaron información de restos arqueológicos que han sido encontrados en las comunidades de Cascajo, San Gabriel y Gur Gur; a su vez se realizó un levantamiento fotográfico de colecciones privadas, pertenecientes al Sr. Frank Ruilova, Colegio San Gabriel de Chaucha, Familia Sánchez Brito.

Los restos arqueológicos, encontrados en la zona de estudio son: lítica (hachas, mazas, rostro antropomorfo), hueso (huayru) y cerámica. Dadas las características físicas de dichos elementos, se presume que podrían pertenecer a la cultura Cañari.

Para una mayor comprensión, se procede a describir el significado de cada uno de los artefactos arqueológicos, tomando como referencia el “Glosario Arqueología y temas afines” tomo II, realizado por José Echeverría Almeida.

Hacha.

“Artefacto bifacial tallado por percusión a partir de un núcleo o lasca gruesa. Es un instrumento de corte por percusión directa, cuyo golpe se descarga en forma perpendicular al plano de percusión y presenta los siguientes atributos morfológicos constantes: hoja enmangada, bisel asimétrico convexo, filo recto en vista frontal y paralelo o ligeramente oblicuo al eje del mango en vista dorsal”. (Echeverría, 2011: 84).

“Mantenemos la hipótesis de que las hachas, a más de ser instrumentos bélicos o herramientas cortantes o contundentes, fueron también utilizados en ritos propiciatorios de la lluvia, pues en Mesoamérica existió la tradición de que las hachas eran las herramientas preferidas por los ayudantes de los dioses para romper los cántaros celestiales donde se acumulaba el agua que debía derramarse en forma lluvia para fecundar la tierra”. Fresco (1984:138)



Maza.

“Arma ofensiva especie de mazo de madera, con cabeza de varias formas y materiales. La estrella consiste en una piedra con una perforación bicónica central y alrededor de cuatro a nueve puntas simétricamente dispuestas. La perforación en el centro sirve para sujetarla a un palo resistente que sirve de mango”. (Echeverría, 2011: 94).

Mortero.

“Pequeño recipiente globular cilíndrico, rectangular, zoomorfo, etc. Con o sin soportes, de piedra dura o semipreciosa, útil para moler o machacar, en su interior, especies, semillas, raíces, drogas alucinógenas, entre otros”.(Echeverría, 2011: 96).

Huayru.

“Elementos de huesos de varios facetas, con grabados circulares que varían en número como los dados. Su uso ritual funerario perduró hasta unos pocos años, habiendo sustituido los huesos de llamas por los animales introducidos por los españoles.

La tradición oral asociada con cierto esoterismo ha permitido que se conserven mitos y leyendas que han sido recogidos por cronistas, historiadores, antropólogos y literatos”. (Cordero, 2010: 210).

Lítica

Foto. No. 1



Hacha con escotadura, garganta
acanalada

Escala: 1/2



Foto. No. 2



Hacha con garganta inclinada, lados
convexos, arco de filo rebajado.

Escala: 1/2



Foto. No. 3



Hacha garganta acanalada

Escala: 1/2



Foto. No. 4



Hacha cuerpo rectangular, lado plano

Escala: 1/2



Foto. No.5



Perforación central bicónica

Escala: 1/2



Foto. No. 6



Maza esferoidal, perforación
central

Escala:1/2



Foto. No. 7



Maza esferoidal, perforación
central

Escala: 1/2



Foto. No. 8



Maza estrellada

Escala: 1/2



Foto. No. 9



Maza estrellada

Escala: 1/2



Foto .No. 10



Mortero

1/2



Foto. No.11



Rostro antropomorfo

Escala:1/2

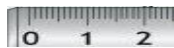


Foto. No.12



Huayru

Escala:1/2



Fuente:

Sr. Frank Ruilova (Colección privada), Sra. Esperanza Brito (Fig. No. 3), Sr. Florencio Gutiérrez (Fig. No. 9).

Cerámica

En la zona de estudio, se han encontrado algunas piezas arqueológicas, en forma de tiestos, las mismas que fueron proporcionadas por moradores de la parroquia Chaucha, y otra parte se encontró de forma superficial a una profundidad de dos centímetros en un sector denominado Machupiana. Se trata de una cerámica gruesa, con pocos bordes, no tiene incisiones, escasa decoración, y en algunos casos se puede observar el material que ha sido utilizado para su fabricación, como es la mica.

Foto. No.13



Cerámica probablemente

Tacalzhapa

Escala: 1/2



Fotografía: Andrea Sarmiento

Fuente: (Unidad Educativa San Gabriel de Chaucha)

Foto. No.14

Borde

8 cm



Escala:1/2



Foto. No .15

No morfológico

8cm



Escala: 1/2



Foto. No.16

Borde

5cm



Escala:1/2



Foto. No.17

Borde

4, 5 cm



Escala: 1/2



Foto. No.18**No morfológico**

11 cm



Escala: 1/2



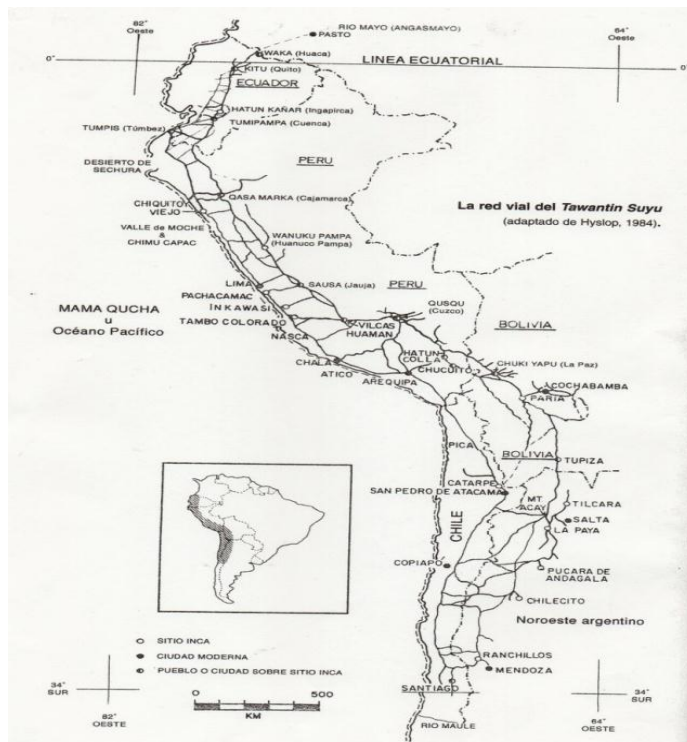
De acuerdo algunas figurillas, artefactos y cerámica encontrados en la parroquia Chaucha, es posible determinar que en la zona de estudio estuvo ocupada por asentamientos prehispánicos. Al no existir estudios anteriores de carácter arqueológico e histórico que permitan realizar una aproximación exacta, es probable que dichos elementos pudieran pertenecer a la cultura cañarí. Solo futuras investigaciones arqueológicas podrán determinar que pueblos ocupar dicho lugar.

Nota: La indentificación de los artefactos arqueológicos y cerámica, se realizó con la colaboración del Arqueólogo Juan Pablo Vargas Díaz y el Historiador José Luis Espinoza Espinoza.

Siguiendo con la descripción del paisaje prehispánico en base a la información cartográfica de INFOPLAN, Ilustre Municipalidad de Cuenca-Etapa-Corporación Municipal Parque Nacional Cajas, entrevistas a los moradores de la parroquia Chaucha, y observación de campo, es de gran importancia mencionar que por la parroquia Chaucha pasa el Ingañan (Camino del Inca). Es un sistema vial andino que atraviesa los países de Argentina, Chile, Bolivia, Colombia y

Ecuador. En épocas prehispánicas, se intercambiaron costumbres, tradiciones, mercancías, entre otros.

Mapa N° 13



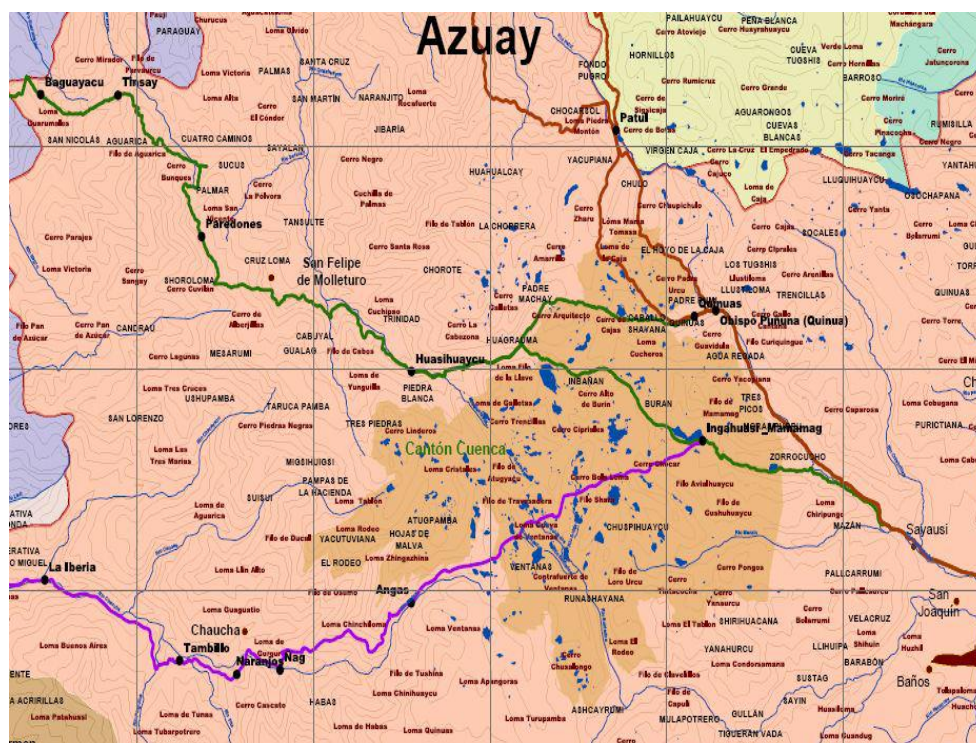
Fuente: Fresco
(1984)

Cabe indicar la importancia de este sistema vial andino autores como Hyslop menciona:

“La ideología Inca asociaba sus caminos con la división conceptual del espacio y la sociedad. Los Incas establecían la ubicación de sus súbditos de acuerdo con su posición en un camino dado. El sistema vial era el símbolo de la omnipresencia inca a lo largo de los andes (...) era el vínculo con la autoridad del Estado, que manejaba la mayor parte de la necesidad vital de la mano de obra a través de sus instalaciones en los caminos.”(Hyslop, 1992: 19). De acuerdo a esta cita textual, sobre la importancia del Ingañan en la región andina y por supuesto en nuestro territorio ecuatoriano, nos ayudan a entender el valor histórico-cultural que representa el camino incásico, tanto para las sociedades pasadas y presentes.

Según el mapa N° 13, proporcionado por la Ilustre Municipalidad de Cuenca, se puede observar el recorrido del Ingañan en la parroquia Chaucha.

MAPA N° 14



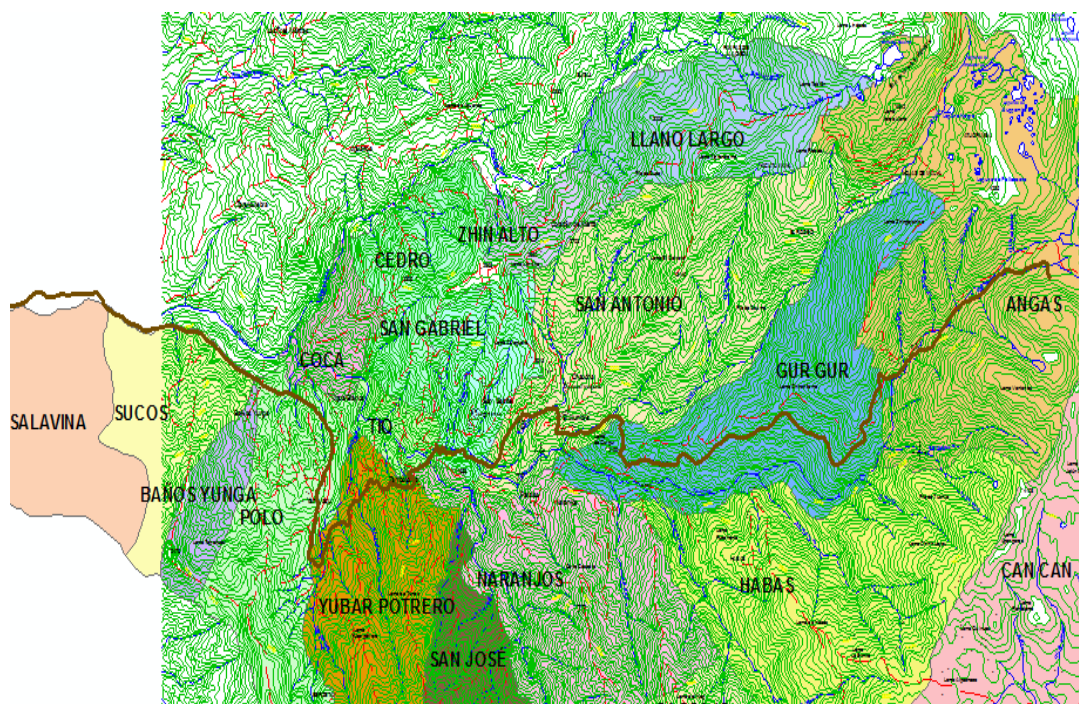
1. Tomebamba-Pancho Negro-Yaguachi-Guayaquil
2. Tomebamba- Puerto Bola
3. Tomebamba-Puerto Balao (Parroquia Chaucha)

Fuente: Ilustre Municipalidad de Cuenca-Empresa Pública Municipal Etapa-Corporación Municipal Parque Nacional Cajas (2007).

El tramo Tomebamba-Puerto Balao, atraviesa por la parroquia Chaucha comprendiendo los sectores de Angas, Gur Gur, El Alumbre, Quebrada Malacatus, Tamboloma, Yanayacu y partes altas de la comunidad de Sucos.

Para una mejor visualización del recorrido del Ingañan en Chaucha, se expone el siguiente mapa:

MAPA N° 15



Tramo: Puerto Balao. Angas- Gur Gur-El Alumbre-Quebrada Malacatus- Tamboloma- Yanayacu

Fuente: INFOPLAN-Almanaque electrónico

Elaboración: Julia Marlene Espinoza Chavez

Foto.No.19



Foto. No. 1 Parte del camino incásico en la comunidad de Angas.

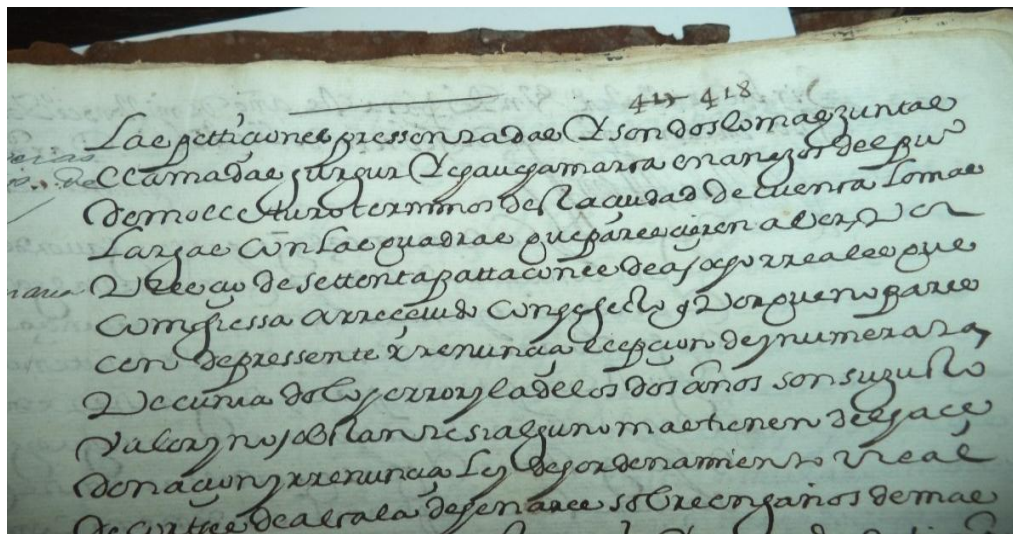
La carretera, cultivos de pasto y construcciones arquitectónicas rompen el trayecto del Ingañan, por lo que es imposible realizar un levantamiento fotográfico sin la ayuda de un especialista.

En la actualidad, los habitantes de Chaucha utilizan el trayecto del Ingañan en algunos sectores. Aunque, es importante mencionar que el camino incásico se encuentra un estado de degradación debido a la falta de conservación.

2.3 Paisaje colonial

De acuerdo a la investigación realizada en el Archivo Nacional Histórico de Cuenca (ANH/C), en libros correspondiente al siglo XVII y XVIII y expedientes históricos se puede deducir que la zona de estudio en la época colonial se denominó Chauchamarca, cuya región no tuvo límites definidos y según el archivo ANH/C L 513, f 415v (1651), fue anejo de Molleturo.

Foto. No. 20



Libro de ventas para el año 1651, ANH/C

Sin embargo según el ANH/C L536, f432 (1714) y el estudio de Pilar Ponce Leiva, denominado Relaciones Histórico- Geográficas de la Audiencia de Quito en el apartado “*Divídase la provincia en dos partidos, con individual noticia de los pueblos que pertenecen al de Cuenca*”. Mencionan la anexión de Chauchamarca a Giron:

“Goza también al occidente otros 2 anexos, San Fernando y Chauchamarca, distante éste más de doce leguas y con poca gente, que la conveniencia del terreno propio para la caña la conserva en sus haciendas(.....)”. (Leiva, 1994: 380).

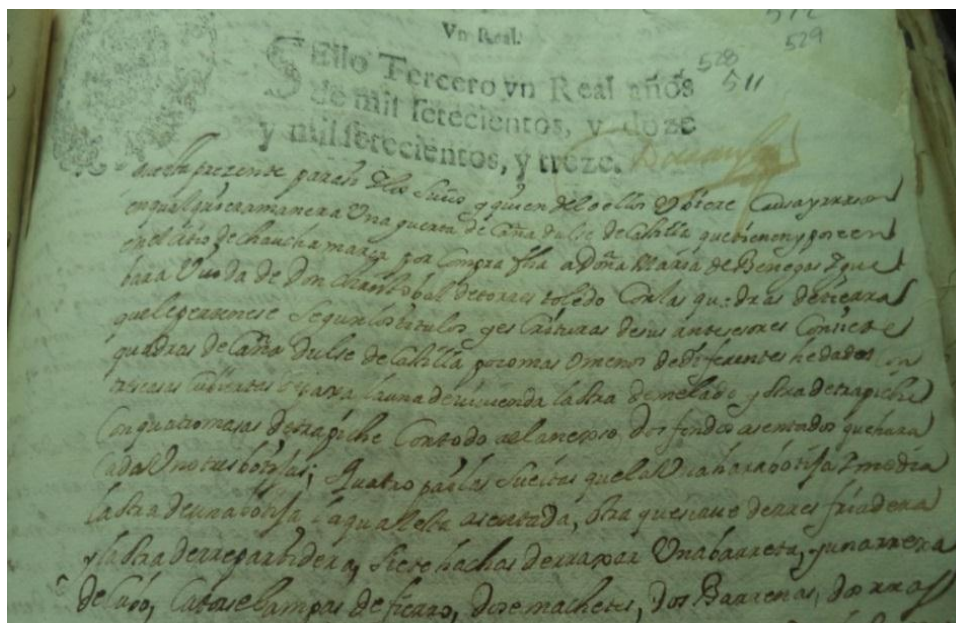
Por lo tanto, Chauchamarca, constituyó una región sin identidad política cuyos puntos, estancias, sitios, estuvieron desparramados.

Respecto a la población de la región de Chauchamarca, a mediados del siglo XVII, se evidencia una reocupación y repoblamiento por parte de población española e india.

Según la revisión y análisis de los libros de ventas, de la notaria tres del Archivo Nacional Histórico de Cuenca (ANH/C), correspondientes a los siglos XVII y XVIII, los huertos de caña de azúcar, hatos, estancias pertenecieron a la población española, donde los indios fueron encomendados a labores agrícolas en aquellas tierras.

Chauchamarca, sin duda alguna, constituyó paisajes agropecuarios de cultivos de caña de azúcar (ANH/C L 525, f 175v (1685) árboles frutales, cascarilla, papa, camotes y crianza de ganado vacuno y mulas.

Foto. No. 21



Libro de ventas para el año 1658



En los apuntes investigados por la historiadora Deborah Truhan, se puede destacar lo siguiente:

La primera forma de tenencia de la tierra, se realizó mediante la composición de tierras que consistía una especie de legalización de la tierra. *“Notando que Juan de Lizaraga presidente de esta real audiencia para visitas de obrajes, padrón de indios y composición de tierras (...)”*Truhan, Deborah (2014, septiembre 3).

Una segunda forma de tenencia de la tierra es, mediante la denominada “hacienda”, cuyo término aparece hacia 1700 del siglo XVIII, como una forma de tomar posesión de la tierra, mas no como una forma de tenencia legal.

Posteriormente, se habla de una tercera forma de tenencia legal de la tierra, que se encuentra vigente hasta la actualidad, mediante la denomina “escritura”, que aparece en la zona de estudio a mediados de 1700 del siglo XVIII, según documentos coloniales correspondientes al mismo año.

Por otro lado, la moneda que se utilizó en la colonia, fueron los pesos y patacones.

Finalmente, la vivienda colonial de Chauchamarca, utilizó materiales tales como la paja, y teja.

Debido a la falta de información, no se pudo realizar un estudio detallado del paisaje en el periodo colonial, tal vez futuras investigaciones amplíen dicha temática.



CAPITULO III

PAISAJE RURAL

Breve definición. El Paisaje Rural de Chaucha, es producto de la relación entre los aspectos físicos y culturales tratados en el primero y segundo capítulo.

3.1 El hábitat rural

“El hábitat rural es el modo de estar distribuidos los lugares habitados en el interior de una determinada región. Siendo inseparables, en esta materia, la noción de lugar y contenido humano, puede igualmente decirse que el hábitat es el modo de distribuirse la población en el interior del espacio considerado” (Pierre, George: 1970: 57).

El hábitat rural en la parroquia Chaucha, se manifiesta como el modo de estar distribuidos los habitantes que viven en el campo. Donde puede observarse dos formas de ocupación del espacio rural, siendo estas: ocupación concentrada y dispersa. En la primera, puede notarse generalmente en las comunidades que presentan aspectos físicos favorables como el clima, suelo, relieve, aspectos sociales, económicos, históricos. Siendo las comunidades de San Gabriel, San Antonio, Tangeo, Zhin Alto, que evidencian una mayor concentración poblacional. Mientras que, la ocupación dispersa puede observarse junto a las carreteras, zonas de pendiente, junto a los caminos de herraduras, en lugares de sequias.

Según el censo de población y vivienda 2010, la población aglomerada se encuentra en la cabecera parroquial con 160 habitantes. Mientras que, la población dispersa, constituye un total de 1137 habitantes.

3.2 Traza de las comunidades en la parroquia Chaucha

La traza de las comunidades de Chaucha, es irregular y lineal. En el primero se refiere a que, en la plaza central de cada comunidad las viviendas, escuela, iglesia, comercios, están ubicados de forma disímil. Esto se debe a la topografía del terreno. Chaucha al ubicarse en una zona de pendiente, no

permite establecer trazas uniformes. Mientras que, en la segunda, el resto de viviendas se encuentran asentadas junto a las vías principales y secundarias. Y finalmente, hay un grupo menor de viviendas, que se encuentran localizadas de forma dispersa en zonas con pendiente pronunciada.

3.3 Vivienda popular rural en la parroquia Chaucha

“La vivienda popular rural constituye un reflejo de la vida del hombre campesino y ha sido ajena, en general, a las ideas de comodidad y confort, tal como ha venido entendiendo la sociedad burguesa. El ámbito popular ha sido durante siglos la antítesis de lo que representa nuestra sociedad de consumo”(Flores, 2000: 1).

En la parroquia Chaucha, la vivienda popular rural utiliza materiales tradicionales en relación con su entorno. En las zonas de páramo, las viviendas utilizan materiales de adobe, piedra, techada de paja o teja. Mientras que, en las zonas templadas, las viviendas están fabricadas con materiales como el zinc, madera, en otros casos con techada de teja y paredes de adobe. Sin embargo, cabe mencionar que las viviendas actuales utilizan materiales como el ladrillo, cemento, bloque, techada de eternit o zinc.

Foto. No. 22



Vivienda de páramo en Cascajo

Foto. No. 23



Vivienda de adobe en San Antonio

Foto. No. 24



Cocina tradicional de la familia Montenegro en San Antonio

En esta fotografía, se observan tucos (espacios rectangulares para guardar alimentos), un fogón alto fabricado con cemento, ladrillo, contiene parrillas para colocar las ollas, un grifo de agua y utensilios de cocina (olla, paila). El tiempo de demora para cocer los alimentos en este fogón, es de aproximadamente una hora. Cabe mencionar que, este fogón es único en la zona de estudio.

Actualmente en la parroquia Chaucha, la vivienda popular está siendo reemplazada por utilización de materiales modernos, tales como el bloque, ladrillo, eternit.

Foto. No. 25



Vivienda en la Baños Yunga

Foto. No. 26



Vivienda moderna en Pimo

3.4 Agricultura de subsistencia

“Se puede denominar agricultura de subsistencia a aquellas economías en las que más de dos tercios del suelo y del trabajo, están dirigidos hacia la producción de autoconsumo”. (Borrero, 1989: 125).

En base a la observación directa de campo, entrevistas a los habitantes, se puede deducir que en la parroquia Chaucha, se mantiene la agricultura de subsistencia, debido a que gran parte de la agricultura es destinada para el



autoconsumo. Para llevar a cabo la agricultura de subsistencia, los campesinos de Chaucha, utilizan la mano de obra familiar, y la fuerza animal para el cultivo de la tierra.

Foto. No. 27. *Arando con yunta en San Antonio*

Esta práctica ancestral, los habitantes lo realizan en la mayoría de las comunidades. Se ata a la yunta (toros), junto con el yugo y el arado, en la parte delantera una persona guía a los toros y la otra procede a arar la tierra. Posteriormente, se procede a sembrar con la ayuda de herramientas, tales como el azadón, pico o lampa.

3.5 Cultivos tradicionales

Se denomina cultivos ancestrales, aquellos que han sido practicados desde épocas milenarias, hasta la actualidad.

En Chaucha, se puede encontrar maíz, caña de azúcar en alturas comprendidas entre los 800 y 2600 msnm. Mientras que, en las zonas de páramo, en alturas sobre los 3000 msnm existen cultivos de papa.

3.5.1 Maíz

El cultivo del maíz, es uno de los cereales que por décadas ha constituido la dieta de la población andina. En el artículo “Tres momentos para la historia del Maíz” realizado por Juan Martínez Borrero, nos indica una serie de “*estudios realizados desde la década de los setenta en torno a los emplazamientos de la fase de las Vegas(OGSE-80) levantaron la sospecha sobre una muy temprana*



presencia del maíz en la costa ecuatoriana, antecediendo por varios milenios a su aparición en el Perú”.

“Mientras algunos autores se decantan hacia la presencia del maíz en Valdivia I y II, por lo tanto con una cronología a los 3000 o 3500 años antes de cristo, otros opinan que ella no está demostrada inclinándose hacia su uso en Valdivia IV al VII(…)”(Martínez, 2010: 3).

La presencia del maíz en Valdivia se ha intentado demostrar en formas diversas desde que Zevallos descubriera una impronta de maíz carbonizado en un cuenco de cerámica(hasta entonces primaba la idea de una fase cultural pescadora y recolectora sin ningún uso de recursos cultivados); a esta primera huella se suman las probables representaciones plásticas sobre la superficie de la cerámica, y, por supuesto, todas las pruebas paleo botánicas y analíticas expuestas por los autores mencionados y por otros”.(Martínez, 2010: 4).

Respecto a la fecha de introducción del maíz en la parroquia Chaucha, no existe registro hasta el momento. Sin embargo, lo que si evidencia la práctica del cultivo del maíz, en Chaucha, según testimonios de los habitantes, es desde hace varias décadas.

Dadas las condiciones climáticas favorables en Chaucha, el cultivo del maíz se adapta perfectamente en la mayoría de las comunidades. Siendo uno de los alimentos más importantes de los habitantes de la parroquia Chaucha, además constituye una fuente de ingreso económico.

Las variedades de maíz que se puede encontrar son: maíz cuzco, shima y morocho, siendo utilizados en la dieta de la población de Chaucha. Sin embargo, el maíz shima, es preferido por los habitantes debido a su suavidad al cocer, cuya producto final es obtener el denominado “mote”. Mientras que, el maíz morocho, algunos habitantes lo utilizan para obtener los cuchichaquis.

Foto. No. 28



Maíz cuzco cultivado en San Antonio

Según el Plan de Desarrollo y Ordenamiento territorial en la Parroquia Chaucha (PDOT, 2010), la producción anual de maíz se encuentra en un rango de 7 y un máximo de 500 quintales, siendo las comunidades de San Antonio y San Gabriel, las que poseen mayor producción. Dicha producción, es vendida los días domingos en las plazas centrales de las comunidades mencionadas, y su vez parte de esta producción, es comercializada en mercados vecinos de las parroquias: Baños y San Joaquín.

3.5.2 Caña de azúcar

“La caña de azúcar de procedencia africana, traída por los primeros colonizadores españoles a las Antillas y a la América central se introdujo muy pronto en el Perú, en la costa y valles calientes de las altiplanicies del Ecuador” (Reyes, 1943:227).

Dadas las condiciones climáticas de nuestra región, el cultivo de la caña de azúcar se adapta perfectamente, aprovechando las zonas templadas y tropicales, por lo que la práctica de este cultivo en los sectores del austro ecuatoriano, se da desde la época de la colonia, hasta la actualidad.

En Chaucha, el cultivo caña de azúcar aparece en la época de la colonia a mediados del siglo XVII, y posteriormente, con un mayor auge en la década de los 70 y 80 del siglo XX. El cultivo de caña de azúcar se utilizó para

producción de aguardiente, que en aquella época constituyó un negocio muy lucrativo y rentable.

Actualmente, el cultivo de la caña de azúcar es menor, debido a que ya no constituye una fuente de ingreso sustentable. Los habitantes lo practican simplemente con fines de autoconsumo, cuyos derivados de esta planta son: raspaduras, aguardiente y guarapo. Las comunidades que mantienen cultivos de caña de azúcar son: San Antonio, Baños Yunga, Yubar Potrero, Cedro, San José, Coca, San Gabriel y Salavina.

Foto. No. 29



Cultivo de caña de azúcar en la comunidad de Naranjos

Foto. No. 30



Trapiche para moler caña en Naranjos

Foto. No. 31



Trapiche para moler caña en San Antonio

3.5.3 Papa

De igual forma, el cultivo de papa aparece en la época colonial, durante el siglo XVII. Sin embargo, no con tanta preponderancia como es el cultivo de caña de azúcar.

Según el Plan de Desarrollo y Ordenamiento territorial de la parroquia Chaucha (PDOT-Chaucha, 2010), menciona que, las comunidades Tangeo y Habas, anualmente producen 190 quintales de papa, de diversas variedades, tales como la papa chola y chaucha.

El cultivo de papa, constituye uno de los más importantes de las zonas de páramo, siendo las comunidades de Tangeo, Pimo, Habas, Cascajo, mantienen dicho cultivo.

Foto. No. 32



Cultivo de papa en Cascajo

Foto. No. 33



Cultivo de papa en Tangeo



3.6 Ganadería

Como es de conocimiento, la introducción del ganado a América, se da con la llegada de los españoles en el siglo XV. Mientras que, en el territorio ecuatoriano, la ocupación española sucede en el siglo XVI.

Respecto a la ciudad de Cuenca, los animales europeos introducidos “tales cerdos, cabras, ovejas, vacas, y caballos (...)”. (Truhan, 2011: 36).

Mientras que, en la parroquia Chaucha, según los registros del Archivo Nacional Histórico de Cuenca (ANH/C), se evidencia la ganadería a mediados del siglo XVII siendo estos: vacuno, caballos y mulas.

Actualmente, la ganadería de Chaucha constituyen: vacas, caballos, cerdos y ovejas, distribuido en diferentes sectores. En las partes altas de páramo (pajonal) de las comunidades de Angas, Can Can, Pimo se puede observar ganado bovino, lanar y caballar disperso, alimentándose de hierba natural. Cabe mencionar que, este ganado se encuentra en peligro de desaparecer por las nuevas ordenanzas de carácter ambiental, debido a que estas zonas constituyen áreas protegidas manejadas por la Empresa Pública Municipal de Telecomunicaciones, Agua Potable, Alcantarillado, y Saneamiento de Cuenca (ETAPA), cuyo objetivo es la conservación de los páramos.

Mientras que, en las áreas semiplanas, se encuentra ganado (mestizo) bovino-lechero, y ganado de carne. El primero, tiene fines rentables, cuya producción lechera tiene su destino hacia la ciudad de Cuenca, dando origen a nuevas formas de uso de suelo y a su vez la utilización de abonos para el crecimiento del pasto. Las comunidades con especialidad en este ganado, son las que poseen climas de páramo como: Tangeo, Cascajo, Pimo y algunos lugares de Can Can, Habas. Mientras que, el ganado de carne se localiza más a menudo en las comunidades de San Gabriel, Baños Yunga y Salavina, debido a factores como el clima, temperatura, permiten que se adapte este tipo de ganadería.

Foto.No.34



Ganadería en Pajonal

Foto.No.35



Ganado vacuno (lechero)

Foto.No.36



Ganado vacuno(criollo)

Fuente: (PDOT-Chaucha, 2010:23)

Foto.No.37



Ganado equino

Foto.No.38



Ganado lanar

Foto.No. 39



Ganado porcino

3.7 Unidades de paisaje

En base a la observación de campo, levantamiento fotográfico, entrevistas a los habitantes de diferentes comunidades, valoración paisajística y análisis, se ha determinado las siguientes unidades de paisaje:

3.7.1 Unidad de paisaje 1: cabecera parroquial de Chaucha

Corresponde a un asentamiento poblacional concentrado con una traza urbana irregular. Aquí se encuentran la Junta parroquial de Chaucha, la Unidad Educativa San Gabriel de Chaucha, la policía, el mercado, y tiendas particulares.

La entrada hacia la cabecera parroquial, se lo realiza en dos modalidades. La primera es por la vía principal Soldados-Chaucha, y la segunda es por la vía San Carlos-Calderón-La Iberia-Chaucha. Estas vías contienen material lastrado, se encuentran en estado poco favorable.

Foto. No. 40



Cabecera parroquial (San Gabriel)

En épocas de invierno, correspondientes a los meses enero-mayo, vehículos pesados no ingresan a la cabecera parroquial, debido al mal estado de la vía.

Respecto a la población, según el Censo de Población y Vivienda 2010, el número de habitantes en la cabecera parroquial es de 160 personas.

La cabecera parroquial tiene aproximadamente 40 viviendas, son de un piso, excepto la Junta parroquial, registro civil, y algunas casas particulares. Estas viviendas están construidas con una mezcla de materiales tales como: adobe, madera, bloque, cemento, ladrillo, techada de zinc, teja, o eternit.

3.7.2 Unidad de paisaje 2: comunidades, vías principales, secundarias, caminos vecinales, y caminos de herradura

La parroquia Chaucha, constituye un total de 22 comunidades, estas se encuentran a largas distancias unas de otras, con una traza irregular en las plazas centrales de cada comunidad.

Las comunidades en la parroquia Chaucha, son el resultado de procesos históricos de cientos de años. Siendo las más antiguas las comunidades de: San Gabriel y San Antonio, donde se desconoce la fecha de creación. Sin embargo, según testimonio de los habitantes, suponen su existencia a partir de la década de los noventa del siglo XX. Mientras que, las más recientes constituye el resto de comunidades.

Foto.No.41



Cedro

Foto. No. 42



San Antonio

Foto.No.43



San Gabriel

En base a la observación de campo, entrevistas a los habitantes de Chaucha, se puede deducir que el mayor número de personas se encuentran en las comunidades de San Antonio, San Gabriel, Cedro, Zhin Alto, Tangeo, cuyos

asentamientos poblacionales se explica debido a las favorables condiciones físicas, comercio, producción agrícola, mayor apertura de vías que han experimentado estas comunidades, constituyendo un foco de atracción poblacional.

Mientras que, las comunidades con menores índices poblacionales son: Angas, Can Can, Pimo, Tio.

La vía principal de entrada a la parroquia Chaucha es a través de la ruta de San Joaquín-Soldados- Chaucha.

Mientras que, las vías secundarias son aquellas que se utilizan para trasladarse de una comunidad a otra.

Foto. No. 44



Vía principal en la parroquia Chaucha

Foto. No. 45



Vía secundaria en Habas

Foto. No. 46



Vía secundaria en San Antonio

Tanto la vía principal, como la secundaria, el material que contiene es lastre. En época de verano, estas vías se mantienen en buen estado, al contrario en el invierno, se vuelven intransitables.

Mientras que, los caminos de herradura son indispensables para trasladarse en el interior de las comunidades, o fuera de ellas. Tomando en cuenta que, la

mitad de medios de traslado en Chaucha, lo constituyen los caminos de herradura.

Foto.No.47



Camino de herradura en la comunidad de Habas

Foto. No. 48



Camino de herradura en la comunidad de Cascajo

Las comunidades cuyo acceso es únicamente por los caminos de herradura son: Pichilcay, San José, Polo, Coca, Salavina. Generalmente, estas comunidades se encuentran aisladas, no poseen todos los servicios básicos.

3.7.3 Unidad de paisaje 3: uso agropecuario

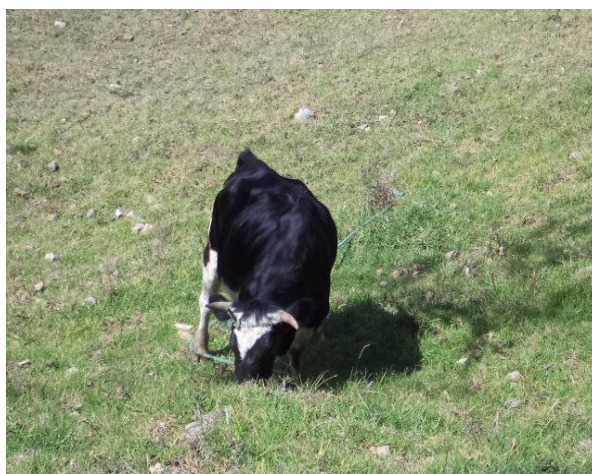
El área de estudio corresponde a sectores con un uso de suelo para labores agropecuarias. En primera instancia, el uso del suelo es a través de sembríos de papas, mellocos, ocas, maíz, fréjol, entre otros cultivos. Posteriormente, estos suelos son utilizados para pastos para el ganado

Foto. No. 49



Tangeo

Foto.No.50



Zhin Alto

3.7.4 Unidad de paisaje 4: lagunas, quebradas, vertientes, y ríos

A través de lagunas, vertientes, quebradas que se forman los ríos. Siendo de gran importancia el uso de estas fuentes hídricas para los habitantes de Chaucha, en labores agropecuarias y domésticas.

Las fuentes hídricas de mayor relevancia, según moradores de la parroquia Chaucha son: Laguna Napalé, Quebrada de Jerez, Quebrada Malacatos, que a través de los largos trayectos forman el río Angas, y posteriormente, toma el nombre de río Chaucha.

Foto. No. 51



Quebrada Malacatos

Foto. No. 52



Rio Angas

Foto. No. 53



Rio Chaucha

3.7.5 Unidad de paisaje 5: zonas de páramo y vegetación nativa

Los paisajes típicos en la parroquia Chaucha, sin duda constituyen las zonas de páramo, localizadas en las comunidades de Angas, Can Can, Tangeo, Cascajo, con alturas comprendidas entre los 3000 y 4500 msnm. En este

hábitat, conviven una gran variedad de especies tanto vegetales como animales, similares a las del Parque Nacional Cajas.

Foto. No. 54



Páramo en Pimo

Foto. No. 55



Páramo en Can Can

Parte de las zonas de páramo, existen áreas protegidas administradas por Empresa de Telecomunicaciones, Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento de Cuenca (ETAPA), cuyo objetivo es la conservación y protección de estas

áreas, evitando las quemas, ingreso de vehículos motorizados, tala de bosques y el sobrepastoreo.

La vegetación nativa en la parroquia Chaucha, varía de acuerdo a factores físicos, tales como: clima, temperatura, suelo, precipitación, entre otros.

Empezando con la vegetación de páramo (pajonal), en las partes altas seguido de bosque montano alto, bosque montano bajo y por último piedemonte. Esta diversidad natural, permite el desarrollo de especies vegetales, tales como: pambil, higuerón, cafetillo, matapalo, chonta y especies animales como: tigrillo, guatusa, guanta, ardilla, gallinazo, loros, cuchucho, entre otros.

Foto.No.56



Vegetación endémica en Cascajo

Foto.No.57



Pie de monte en Salavina

CAPITULO IV

ASPECTOS PRINCIPALES DEL PAISAJE RURAL EN LA PARROQUIA CHAUCHA

Para el estudio de esta temática, se ha considerado entrevista directa a los moradores de Chaucha, el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Chaucha (PDOT-Rural-Chaucha-2010), levantamiento fotográfico y la observación directa de campo.

Aspectos físicos como el clima, temperatura, suelo, altura, relieve y la intervención del hombre en el medio, permite que Chaucha muestre diversos paisajes culturales.

En ciertas comunidades se observa paisajes típicos de páramo, con ganado vacuno, sembríos de hortalizas; mientras que, otras comunidades muestran paisajes con cultivos de maíz, caña de azúcar, guineo, cacao, árboles frutales.

4.1 ANGAS

“Angas, se encuentra ubicada al este de Chaucha del Cantón Cuenca, sobre los 3000 msnm. Tiene una extensión de 4619, 25 has, lo que equivale al 10, 74 % del total parroquial (...).” (PODT Chaucha, 2010: 18-19).

Foto. No. 58



Caserío en la comunidad de Angas

Angas, presenta el típico paisaje de páramo, con una gran variedad de lagunas, donde nacen los ríos, especies vegetales y animales, idénticas a las de Parque Nacional Cajas.

Foto. No. 59



Laguna Napalé

Angas, es la comunidad con menor población de toda la parroquia, con aproximadamente 12 habitantes, de los cuales el 80 por ciento constituye la población adulta mayor.

Con respecto a las viviendas, existe un total de 30 casas, estando habitadas un total de seis viviendas, el resto se encuentran vacías, en proceso de degradación. Estas viviendas, utilizan materiales tales como adobe, bloque, ladrillo, techada de zinc o teja.

La economía de la comunidad de Angas, se basa en pequeñas actividades agropecuarias de subsistencia, tales como: el cultivo de papa, melloco, hortalizas y la cría de ganado vacuno.

4.2 TANGEO

“Se encuentra en alturas comprendidas entre 3000 y 3600 msnm. Tiene una extensión de 1501, 86 correspondiente al 3,49% del total de la parroquia, cuya población es de aproximadamente 49 personas” (PDOT, 2010:20). La

comunidad de Tangeo, presenta un paisaje típico de páramo, agrícola y ganadero.

Foto. No.60



Pastos y ganadería en Tangeo

Por lo tanto, Tangeo representa un foco importante de concentración social, económica, ya que la mayor producción de leche con 1000 litros diarios, se obtiene de esta comunidad, además se adquiere una gran producción de cultivos de papas, mellocos, habas.

Según el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la parroquia Chaucha, la comunidad de Tangeo (PDOT-Chaucha, 2010), produce anualmente 35 quintales de melloco de los cuales vende 25.

Los días miércoles en la plaza central de Tangeo, se comercializa una parte de la producción agrícola, productos de primera necesidad, comercio de reses.

Las vivienda actual de Tangeo, utiliza materiales como: bloque, eternit, teja, cemento, ladrillo, esto se debe a que los habitantes prefieren construir con estos materiales por factores de durabilidad y tiempo.

Foto. No. 61



Vivienda Moderna

4.3 SAN ANTONIO

“San Antonio, se encuentra en la zona templada de la Parroquia Chaucha, entre los 2000 y 2500 msnm, tiene una extensión de 3023,22 has, lo que equivale al 7,03% del total parroquial. La comunidad de San Antonio, tiene una población de 226 habitantes distribuidos en 71 familias”. (PODT-Rural Chaucha: 2010,18-19).

San Antonio, presenta una variedad de cultivos anuales tales como el maíz, caña de azúcar, frejol, guineo, árboles frutales y de ciclo corto, como el tomate de riñón, lechuga, col, zanahoria, arveja.

La actividad económica preponderante, es sin duda, agropecuaria en su mayor parte, con fines de subsistencia, sin dejar de lado el comercio, intercambio, llevados a cabo los días domingos, donde se comercializa queso, ropa, calzado maíz, frutas y verduras y pescado, que es traído de San Carlos, para ser vendido en esta comunidad.

Foto. No. 62.



Día feriado en San Antonio

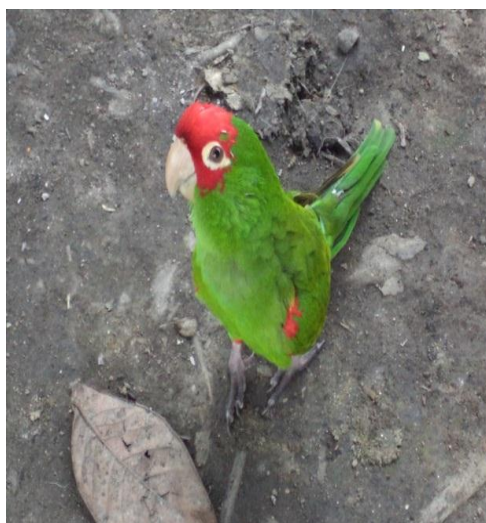
4.4 SALAVINA

“La comunidad de Salavina posee una superficie de 2653, 05 has equivalente al 6,17% de la población total de la parroquia Chaucha. Tiene una población de 71 habitantes”. (PODT: 2010, 18, 19).

Salavina, se encuentra entre los 600 y 650 msnm, siendo la única comunidad de la parroquia Chaucha, con un clima tropical megatérmico semi-húmedo.

Con respecto a las especies vegetales, los árboles más sobresalientes son: pambil, higuérón, chonta, copal, matapalo aguacatillo, y con respecto a las especies animales, se encuentran: zorros, loros, guatusa, guanta, cachicambo, culebra, entre otros animales.

Foto. No. 63



Loro

Foto. No. 64



Gallinazo

Salavina, presenta espacios cultivados de cacao, naranjilla, maracuyá, caña de azúcar, yuca, aguate, limón, naranja, achiote, guineo.

Foto. No. 65



Fuente: (PDOT-Chaucha, 2010: 16)

Cultivo de cacao.

Según el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Chaucha (PDOT- Chaucha, 2010), Salavina produce y comercializa anualmente un total de 47 quintales de cacao.

Foto. No. 66



Cultivo de guineo

Foto .No. 67



Cultivo de achiote

Foto. No.68



Cultivo de limón

La vivienda de la comunidad de Salavina, utiliza materiales como madera, zin piedra y cemento.

Foto. No.69



Vivienda

El acceso a Salavina, se lo realiza mediante los caminos de herradura. Alrededor, de estos caminos se observa piedemonte costanero que impide ingresar con facilidad a esta comunidad.

Las lluvias constantes, en épocas de invierno, correspondientes a los meses de febrero-abril, y la nubosidad, no permiten una visualización completa del paisaje y el desarrollo normal agropecuario.

4.5 El impacto antrópico en el paisaje rural de la parroquia Chaucha.

“Con la aparición de los primeros pueblos agricultores hace aproximadamente tres mil años, se da una mayor modificación del medio, tanto en su estructura como en su función. El hombre ya no es parte de la naturaleza, sino actúa desde afuera como un “factor perturbador” (Schereiber 1982) en el sistema, trayendo consigo grandes cambios en la apariencia y en balance del paisaje”. (Borrero, 1989: 252).

En la parroquia Chaucha, se puede evidenciar la influencia del hombre en el medio, desde épocas prehispánicas hasta la actualidad.

Si bien es cierto, no existen estudios anteriores que delimiten con exactitud qué tipo de pueblos prehispánicos se asentaron en la zona de estudio, y las actividades que consiguieron realizar. Sin embargo, se puede deducir que habitantes estuvieron ahí y algún impacto debieron haber causado.

Mientras que, el impacto del hombre en la época colonial, consistió en el cultivo de cañaverales, árboles frutales, la crianza de ganado vacuno y caballar.

El impacto actual del hombre en el Paisaje Rural de Chaucha, se evidencia debido a asentamientos poblacionales, cultivos de pastos, cultivos de cereales, hortalizas, cultivos de caña de azúcar y actividades mineras. El impacto antrópico en la zona de estudio, se intensifica cuando se ha cambiado de una actividad económica de subsistencia, a una más rentable. Donde las áreas naturales son cultivadas en primera instancia, con cultivos de cereales y hortalizas, para posteriormente, convertirla en pasto para el ganado, y de esta forma se expande aún más la frontera agrícola.

Foto. No. 70



Cultivos en pendiente en Tangeo

Foto. No.71



Cultivos en pendiente en San Antonio

Las comunidades que más han experimentado dichos cambios son: Tangeo, Cascajo, Pimo, San Antonio, Naranjos, San Gabriel.



CAPÍTULO V

ASPECTOS CULTURALES EN RELACIÓN CON EL PAISAJE RURAL

5.1 Educación

“La educación es un recurso fundamental para resolver los problemas del subdesarrollo e incentivar el desarrollo regional. Implica formar, capacitar y promover los recursos humanos. El habitual funcionamiento del sistema responde a la política educativa ecuatoriana” (Jara, 1986: 153).

Para los habitantes de la parroquia Chaucha, la educación es un pilar muy importante, sobre todo los niveles educación primaria y secundaria.

La mayoría de comunidades poseen centros de educación primaria, excepto las comunidades con índices muy bajos de población, tales como: Pimo, Angas, Pichilcay. Mientras que, las comunidades que poseen centros de educación secundaria son: San Antonio y San Gabriel. Diariamente, los jóvenes estudiantes recorren largos trayectos para asistir a clases.

Para conocer el nivel de instrucción en la parroquia Chaucha, se ha tomado la información del INEC del censo 2010, y consecuentemente, para conocer el número de estudiantes matriculados para el año lectivo 2013-2014, se ha tomado la información brindada por el Ministerio de Educación zonal seis.

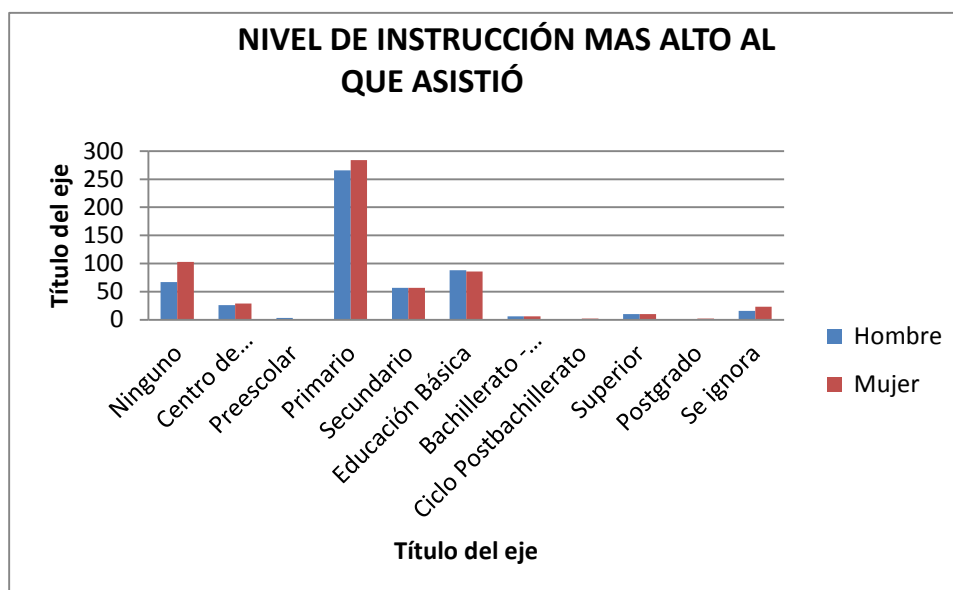


Cuadro. N° 3

	Hombre	Mujer	Total	H %	M%	T. %
Ninguno	67	103	170	6	9	15
Centro de alfabetización(EBA)	26	29	55	2	3	5
Preescolar	3	0	3	0.26	0	0.26
Primaria	266	284	550	23	25	48
Secundaria	57	57	114	5	5	10
Educación Básica	88	86	174	8	8	16
Bachillerato- Educación Media	6	6	12	1	1	1
Ciclo Postbachillerato	1	2	3	0.08	0.17	0.25
Superior	10	10	20	1	1	2
Postgrado	0	2	2	0	0.17	0.17
Se ignora	16	23	39	1	2	3
			1142			100

Nivel más alto al que asistió

Gráfico No. 1



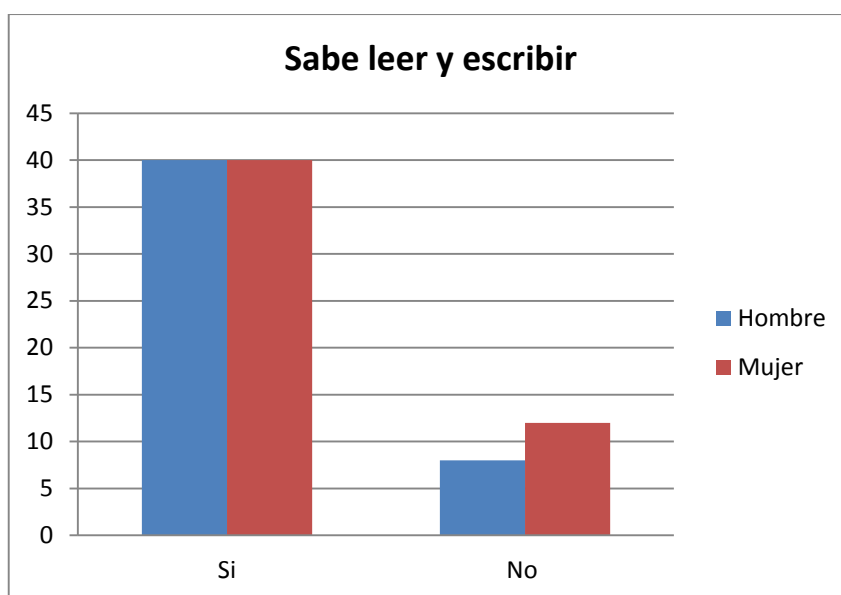
Fuente: Censo de población y vivienda 2010

Elaboración: Julia Marlene Espinoza Chavez

El nivel de instrucción más alto que asistió los habitantes de la parroquia Chaucha, es la primaria, con un 48% siendo el 23% mujeres y 25% hombres, seguido del nivel educación básica, con un 16%, constituido por el 8% hombres y 8% mujeres, en tercer lugar constituye un 15 % de población que no asiste a ningún centro educativo, siendo el 6% mujeres y 9% hombres en cuarto lugar, corresponde al nivel secundario con un 10%, constituido por el 5% hombres y 5% mujeres. Finalmente, el centro de alfabetización, preescolar, bachillerato, ciclo-postbachillerato, superior, bachillerato educación media y la población que se ignora representa menos del 5%.

Cuadro. Nº 4

	Hombre	Mujer	Total	% H	% M	% Total
SI	453	462	915	40	40	80.
NO	87	140	227	8	12	20
			1142			100

Gráfico No. 2

Fuente: Censo de población y vivienda 2010

Elaboración: Julia Marlene Espinoza

Del cien por ciento, el 80% de la población sabe leer y escribir, esto equivale al 40 % de mujeres y 40% de hombres. Mientras que, el 20 % restante, equivale a la población que no saben leer y escribir, constituyendo el 8 % hombres y 12% mujeres.

Según el ministerio de educación zonal 6, los alumnos matriculados para el periodo 2013-2014, corresponden a un total de 333 alumnos distribuidos en diferentes establecimientos educativos.

Cuadro. Nº 5

INSTITUCIÓN	ALUMNOS
Leoncio Gallegos Solano	6
Ecuador Amazónico	56
Unidad Educativa San Gabriel de Chaucha	148
Cornelio Hidalgo Castro	46
San Pedro	15
Tomas Abad	7

Cesar Humberto Avilés Bravo	9
Sucos	6
Vicente Ramón Roca	5
Mario Vicente Gómez Ullauri	4
6 de Junio	20
Carlos Mejía	8
Yubar Potrero	3

Fuente: Ministerio de Educación Zonal 6

Elaboración: Julia Marlene Espinoza Chavez

El mayor número de alumnos se encuentran matriculados en la Unidad Educativa San Gabriel de Chaucha, localizado en la comunidad de San Gabriel, con un total de 148 alumnos. Seguido de la escuela Ecuador Amazónico, con un total de 56 alumnos, localizada en la comunidad de San Antonio. En un tercer lugar está la escuela Cornelio Hidalgo Castro, localizada en la comunidad de Cedro, con un total de 46 alumnos. Finalmente el número menor de alumnos contiene la escuela Yubar Potrero con 3 estudiantes localizada en la comunidad que lleva el mismo nombre.

5.2 Actividades mineras en la parroquia Chaucha

Foto.No.72



Empresa Ruta del Cobre S.A en Naranjos.



Concerniente a esta temática, se realizó entrevistas a los habitantes de Chaucha, observación de campo y se revisó fuentes documentales con el fin recabar información que a través del tiempo, parece desvanecerse.

El sector minero en la zona de estudio, ha constituido un foco importante a lo largo de su historia. Según los pobladores, a partir de la década de los sesenta y setenta del siglo XX, empiezan los procesos de exploración, hasta la actualidad.

“Hace algunos años, otras empresas, una de estas de origen japonés, ya intervino en esta zona en busca de cobre. Le siguió otra compañía, llamada Dos Ríos S.A., pero, ninguna de las dos explotó el metal. Enrique Guarango, poblador de San Antonio, confirmó que hubo una anterior exploración de cobre. Fue entre los años de 1970 y 1972 precisó, pero tampoco se llegó a la fase de exploración”. (El mercurio, 2012).

La Empresa canadiense San Luis (Internacional Minerals Corporation), con el proyecto de Río Blanco, cuyos inicios datan en el año de 1998.

Actualmente, se encuentra la empresa denominada “Ruta del Cobre S.A”, en su etapa de exploración, cuyos campamentos se encuentran en la comunidad de Naranjos.

5.3 Organización social

Cada comunidad tiene un presidente, el mismo que está encargado de velar por el bien común de su localidad. Las actividades comunitarias se realizan mediante mingas, donde los habitantes se reúnen para arreglar las vías, escuela. Así también, se realizan bingos, con el fin de obtener dinero para el arreglo de la iglesia, fiestas comunitarias, romerías, entre otros.

5.4 Servicios básicos

Los servicios básicos con los que cuenta la parroquia Chaucha son: el servicio de transporte (bus), que realiza el recorrido una vez al día desde la ciudad de Cuenca, en la ruta San Joaquín- Soldados-Chaucha, a las seis y media de la mañana, y el regreso hacia la misma ciudad, es a la una de la tarde. Cabe

mentar que, dentro de la parroquia, los habitantes se movilizan a pie, en caballos, vehículos particulares y motos.

Chaucha cuenta con dos subcentros: San Antonio y San Gabriel. El primero, cuenta con una infraestructura pequeña, y la atención está enfocada a un número pequeño de pacientes. Mientras que, el segundo, posee una infraestructura mucho más grande y moderna, fue recientemente construida por lo que no hay atención en estos momentos.

Foto.No.73



Subcentro de Salud San Antonio de Chaucha

Foto.No.74



Subcentro de Salud San Gabriel de Chaucha

Además, Chaucha, posee servicio de luz, teléfono e internet.

Cabe indicar que, el servicio de internet, se encuentra disponible en los infocentros localizados en las comunidades de San Gabriel y San Antonio.

Actualmente, la parroquia Chaucha, no cuenta con el servicio de agua potable. Los habitantes tienen sus tanques de reserva, y a través de tuberías, obtienen el agua para el uso doméstico, cultivos y ganadería.

Foto.No.75



Tanque de reserva en San Antonio.

5.5 Religión y Costumbres

Foto.No.76



Iglesia en la comunidad de Angas

La población de la parroquia Chaucha, práctica la religión católica. Las comunidades de San Gabriel, San Antonio, Cascajo, Pichilcay, Angas, tienen sus respectivos patronos religiosos, quienes son venerados cada año en la iglesia de su localidad. El 29 de septiembre, veneran al patrono de la comunidad de San Gabriel, mientras que, el 13 de junio veneran al patrono de San Antonio, el 19 de marzo veneran al patrono de San José de Angas. En estas fiestas, se realizan actividades deportivas y culturales como: la celebración de la santa misa, juegos de indor-fútbol, ecuaboley, danzas folklóricas, comida típica, y juegos pirotécnicos.

Respecto a la comida típica, los platos que se preparan en la parroquia Chaucha son: caldo de gallina criolla, cuy asado, chanco, mote pillo, cuchichaquis, y en bebidas, los lugareños brindan aguardiente, guarapo, que son fabricados en las mismas comunidades de San Antonio, San Gabriel, Naranjos.

5.6 Vestimenta

Foto.No.77



Foto. No.58. Vestimenta mujer adulta mayor

Las prendas femeninas de la población adulta mayor son: sombrero, chompa, blusa, paño, pollera o falda zapatos o botas de caucho. Mientras que, las

prendas masculinas, son: el sombrero, chompa, camisa, pantalón de tela, zapatos o botas de caucho.

Foto.No.78



Foto. No. 59. Vestimenta masculina

5.7 Testimonios

Con la finalidad de recabar la memoria oral de los habitantes de la parroquia Chaucha, se realizó una serie de entrevistas donde algunos habitantes contaron sus anécdotas, vivencias, modos de vida en sus tiempos pasados.

Foto.No.79



FLORENCIO GUTIÉRREZ



Florencio Gutiérrez, nació en la comunidad de Cascajo, tiene 66 años. Él nos cuenta acerca de restos arqueológicos encontrados en algunos lugares de la zona de estudio.

“Nosotros encontrábamos trabajando prácticamente en la agricultura, ahí hacíamos desmontes, encontrábamos ollas enteritas teníamos hartas ollas grandes, pequeñas porque ahí quemando en el desmonte en el barranco saben estar pegadas las ollas. Nosotros cogíamos otra parte había en la cueva lado del Quingo habían encontrado vuelta mis hermanos en una cueva las ollas, y las otras cosas que hallábamos tenía hachas, dos hachas tuve yo y una guaraca, esos vendí eran chéveres prácticamente. Nosotros decíamos de los incas muchos vestigios que hay debían haber sido de los incas por eso esas partes del Guabisay han sabido vivir los incas, es para bajo la propiedad de mi hermano, es abajo al Guabisay, Capulí, en los Bayanes que llamamos todas esas partes que hemos encontrado esas cosas, otra parte es para allá al Quingo ahí encontramos esas cosas, ahí encontramos piedras ollas todo eso se me imagina que aquellos tiempos se ve que la zona no es muy productiva para que ellos han sabido vivir tanto tiempo ellos han sabido vivir de la minería por que la minería toda parte hay oro. Ellos han de saber tener túneles tapados por ahí hayan dejado tapando, por eso no se encuentra pero ellos han sabido pasar aquí ellos han sabido habitar. No se sabe de cuantos años por eso en Hornoloma toditas esas partes son asentamientos de los incas pero cuantos años que hayan sabido vivir.

Según que contaba mi mami finada abuela ellos abajo tenían un finca de finado Manuel Jácome y había una parte una pampa que amarraban los caballos y todas las noches hacía soltar hacía ruido y ellos no podían tener ningún animal porque noche les hacía soltar y no dejaba. Entonces ellos finado Taita creo que habían dicho que hace ruido habían señalado donde es una jarata habían ido a buscar seguramente han encontrado un vestigio, y cavan y encuentran el esqueleto del Inca y sacan el esqueleto del Inca y vienen trayendo y finado papá tiene bajo una cueva ahí tenían la cabeza las piernas, costilla lo que es de la columna ahí tenía escondido el huesamento como luego a fallecer dicho que no haga ruido el Juan, Fausto y Miguel sacaron y botaron quemando ahí se terminó y se acabó el huesamento del Inca y era un grande porque los

huesos son unos largotes. Yo también fui a cavar diciendo que ha de haber algo pero no curioseé mucho porque para un lado habían piedras como por ejemplo han sido acomodadas y no me fui a curiosear bien puede haber de repente alguna cosa estado enterrado. En Bellos horizontes ahí trabajé cinco años ahí hay bastante vestigio de los incas, hay hasta tengo lugares donde puede haber entierro y lugares donde puede haber un Inca porque al lado de ese mismo habían sacado uno, también le sacaron a un Inca. Don Arterio Ruilova. Desde Pichilcay, Sambuayco, comienza por estas partes de los Guarangos y se va por habas por bellos horizontes y de ahí esa cosa se extiende para como esa parte no está muy frío ni muy caliente y se pierde y va contacto por Molleturo”.

Foto. No. 80



ESPERANZA BRITO

Habitante de la comunidad de Cascajo, tiene 44 años.

“Contaba mamá que finado Rafael Jarama, había visto en Gullán en una quema y al lado ha estado un perro negro y a lo mejor puede haber oro después de unos años fueron a detectar con una máquina. Dicen que había otro entierro, pero nunca nos hemos ido a escavar, no sé si habrá mismo o no habrá.

Acá abajo en la Crista empezamos a trabajar desde ahí solo hemos encontrado tiestos”.

Foto. No. 81



Nació en la comunidad de Angas, tiene 66 años.

Negociante- arriero

“Yo comencé mi negocio igual de mi papá yo le acompañaba luego llegó a enfermarse pues entonces me quedé yo con ese trabajo en conducir cargas para las tiendas de Chaucha y luego negociar el trago y sacar para feriale acá para el centro al Azuay. Desde que tenía 17 años de edad ese trabajo yo le di hasta 1988 ahí fue el cambio avanzó el carretero para Chaucha luego se cerraron esos negocios en los que andaba yo de negociante arriero. Entonces me pase a los negocios en la haciendas hablemos en lo que se trata en la ganadería. Los caminos donde se pasaban eran graves solo de herradura puro Chaquiñanes.

En mercadería para las tiendas de Chaucha se les conducía desde Gullán con eso se circulaban a las tiendas que llegaban a San Antonio, Santa Martha, Naranjos, San Gabriel de Chaucha. Los dueños de los negocios hablemos por Naranjos fue Onias Saquinaula, Gonzalo Landívar, por San Antonio Arterio Ruilova, por Santa Martha Enriqueta Aguirre, por San Gabriel el Sr. Pompilio Ruilova, Alberto Vega con quienes trabajamos nosotros, con los señores nombrados era la que conducíamos la mercadería para la tienda. El contrabando comprábamos a los fabricantes hablemos yo les compraba al Sr. Juan Cortés, bueno muchos negociantes como el Sr. Alipio Guarango, Juan de Dios Roldan, bueno muchos con quienes he trabajado. Con ese artículo

salíamos desde los fines del valle de Chaucha en los puntos que se llama Chacayacu, La Iberia El Aguacate, Baños Yunga, y con eso salíamos por esos Chaquiñanes pues hasta llegar acá a Soldados que era lo más duro. Con ese negocio yo llegaba a San Joaquín parte llegaba al centro de la ciudad ahí tenía una clienta en el Vado. Entonces con lo que avanzó el camino a Chaucha se acabó esos negocios”.

Foto.No.82



Nació en la comunidad de Cascajo, tiene 76 años.

Juan Espinoza, nos relata sobre la importancia que tenían los caminos de herradura para los habitantes de la parroquia Chaucha.

“En nuestra época íbamos solo por los caminos de herradura hasta llegar a soldados ya que solo hasta allí llegaba la carretera ahí encargábamos los caballos y nos íbamos a Cuenca en carro para comprar la comida. Se caminaba largos trayectos unas veces a caballo otras veces a pie llevando cargas, arreando ganado durante todo el día, fue muy difícil nuestra vida. El trayecto para llegar a Cuenca desde mi comunidad fue por la Loma de Pimo, Can Can, Gal Gal, Caparina y Soldados”.



OLIVA JÁCOME

Nació en la comunidad de Angas.

Oliva Jácome, nos cuenta acerca de algunas actividades mineras en la comunidad de Angas.

“En los años setenta la compañía japonesa estuvo por acá en la exploración de mineral. Aquí en esta zona hay bastantes betas es más probable que haya oro por que un año estuvieron unos ingenieros que se llevaban unas piedras con bastantes brillos y eran demasiado pesados, yo pienso que eso fue oro a nosotros nos dejaban regalando caramelos de los caros y se llevaban el mineral bastantísimo. Aquí en Chaucha digamos las minas hay por todo lado por ejemplo Angas, Naranjos, Zhin Alto”.



CONCLUSIONES

El Paisaje Rural en la parroquia Chaucha, es producto de la relación entre el habitante y el medio físico.

Mediante la observación directa de campo, estudio de mapas, se pudo constatar que en la parroquia Chaucha, existen pocas áreas que se conservan en un estado puro. La mayoría de sectores en Chaucha, han sido intervenidos por los habitantes.

El Paisaje Rural de Chaucha, es el resultado de múltiples aspectos como el clima vegetación, hidrografía, suelos, relieve, entre otros. Segundo, están los aspectos históricos, desde la influencia del hombre en Chaucha que data a partir de épocas prehispánicas, de un posible asentamiento Cañari en los años 500 a 1480 d.C, aproximadamente. Luego, una reocupación española e india a mediados del XVII, quienes aprovecharon las condiciones favorables del medio en cultivos de caña de azúcar, tubérculos y árboles frutales. En la colonia, también se destaca la cría de ganado vacuno y caballar, constituyendo un paisaje agropecuario que se mantiene hasta la actualidad.

Los habitantes de la parroquia Chaucha aprovechan las condiciones físicas de las comunidades de Salavina, San Antonio, Baños Yunga, Polo, Coca, entre otras comunidades, en cultivos de maíz, cacao, guineo, caña de azúcar, cuyo fin de esta producción agrícola, es para el autoconsumo y una parte considerable, es destinada para el comercio.

Mientras que, las zonas de páramo de las comunidades de Tangeo, Cascajo, Can Can, Pimo, muestran paisajes agropecuarios de ganado vacuno y cultivos de papa, mellocos, siendo los primeros para el comercio, mediante la obtención de la leche, cuyo destino es hacia la ciudad de Cuenca; mientras que, la producción agrícola, es para el autoconsumo y una mínima parte, para el comercio.

La agricultura de subsistencia, constituye una práctica ancestral propia del lugar. Muestra formas y modos de vida del campesino, para obtener los productos agrícolas.



Los paisajes rurales de San Antonio, San Gabriel, Tangeo, constituyen lugares de atracción y concentración poblacional, debido a las características físicas que poseen y al desarrollo que han experimentado como: producción agrícola, ganadera, servicios y comercio.

Habitantes de diferentes comunidades, recorren largos trayectos, a pie, en caballos, para comercializar sus productos, sin importar la distancia y el tiempo, permitiendo conocer la cotidianidad de los campesinos.

El Paisaje Rural en la parroquia Chaucha, no es homogéneo. Ciertos sectores se diferencian unos de otros, ya sea por los aspectos físicos, que poseen como: el clima, temperatura, suelo, vegetación; y por los aspectos culturales como: tipos de vivienda, acceso vial, servicios, paisajes agropecuarios, distancias entre una comunidad y otra, costumbres, tradiciones de los habitantes.

Del recorrido y la observación de campo, se puede notar una alteración total en el medio natural, sobre todo en zonas de páramo con pendiente pronunciada. Donde se desbroza la vegetación nativa, y se utiliza en cultivos de pasto para el ganado, que conllevan a una expansión de la frontera agrícola, y a un proceso de erosión y deterioro del suelo.



RECOMENDACIONES

Se recomienda realizar una investigación histórica-arqueológica del área o zona de estudio, con el objetivo de rescatar su riqueza cultural, ya que en Chaucha, existe una serie de sitios arqueológicos que aún no han sido investigados.

Es recomendable que en la parroquia Chaucha, se realice proyectos de desarrollo social, tecnológico con el fin de mejorar la calidad de vida de habitantes, que en varios casos, no tienen acceso a todos los servicios básicos, tales como agua potable, alcantarillado y vialidad.

Chaucha, goza de una serie de factores físicos, tales como el clima, relieve suelo, flora y fauna, es conveniente que las autoridades parroquiales realicen proyectos de desarrollo, con el objetivo de optimizar el potencial que posee esta parroquia y a su vez buscar alternativas de manejo y uso de suelo con el fin de no expandir aún más la frontera agrícola, de esta manera lograr un equilibrio entre el medio físico y los habitantes.



GLOSARIO

Anejo, ja. (Del lat. *Annexus*, añadido.) adj. Agregado a otro, con dependencia de él. (Diccionario de la Real Academia Española, 1992: 86).

Anexo, xa. (Del lat. *Annexus*, p. p. *deanectere*, enlazar unir.) adj. Unido o agregado a otra cosa con dependencia de ella. (Diccionario de la Real Academia Española, 1992: 87)

Hacienda. Espacio dedicado a labores agrícolas y ganaderas.

Hato. Porción de ganado mayor o menor; como bueyes, vacas, ovejas, carneros. (Diccionario de la Real Academia Española, 1992: 696).

Cascarilla. El árbol de cascarilla o quina (*Cinchona* sp.) ha proporcionado el más grande favor a la humanidad, fue el primer medicamento específico para una grave enfermedad conocida desde la antigüedad, la malaria o paludismo, epidemia de amplia distribución en todo el mundo tropical, particularmente en el Mediterráneo, África y cercano Oriente, mal que luego del descubrimiento y la conquista del Nuevo Mundo fue trasplantado a América, cuyos pobladores no poseían defensas ante ella. Fue introducida con los primeros grupos de esclavos que llegaron del África. La cascarilla o *Cinchona Lancifolia* Mutis según Karsten, *Florae Columbiae* 1869, era uno de los principales rubros de ingresos. (Jacinto Landívar Heredia-30 Mar 2014-El telégrafo).

Chaucha. Especie de papa más delicada y precoz. Fruta más abultada y sabrosa de Capulí. (*Prunus Salicifolia* H.) . En sentido figurado, persona corpulenta y fornida. (Cordero, 1995: 27).

Chauchamarca. “**Chaucha**” Significa “papa precoz, delicada, suave”. Mientras que “**Marca**” significa “región”. Por tanto Chauchamarca significa región de la papa suave, delicada.

Sitio. (Del lat. *Situs*, situación, sitio.) m. Espacio que es ocupado o puede serlo por algo. (Diccionario de la Real Academia Española, 1992: 1208).

Estancia. Hacienda de campo destinada al cultivo, y más especialmente a la ganadería. (Diccionario de la Real Academia Española, 1992: 640).



Trapiche. (Del lat. *Trapetes*, piedra de molino de aceite.) m. Molino para extraer el jugo de algunos frutos de la tierra, como aceituna o caña de azúcar. (Diccionario de la Real Academia Española, 1992: 1427).

Paisaje. m. **país**, pintura o dibujo. II **2.** Porción de terreno considerado en su aspecto artístico. (Diccionario de la Real Academia Española, 1992: 959).



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BORRERO, Ana Luz (1989). *El Paisaje Rural en el Azuay*. Cuenca: Banco Central del Ecuador.

CORDERO, Luis (1995). *Diccionario Quichua –Español*, Quito: Casa de la Cultura Ecuatoriana.

CORDERO, Juan (2007). *Tiempos indígenas o los sigsales*. Cuenca: Ed. Municipalidad de Cuenca.

DIARIO EL MERCURIO.(2012, 8 de noviembre). *Cobre, esperanza para Chaucha*. Disponible en <http://www.elmercurio.com.ec/344266-cobre-esperanza-para-chaucha/#.VEfT8Bbua4k>(Consulta: 25 Sept.2014).

DIARIO EL MERCURIO. (2012, 26 de junio). *Franceses inspeccionan río blanco*. Disponible en <http://www.elmercurio.com.ec/338966-franceses-inspeccionan-rio-blanco/#.VEfEwBbua4k>.(Consulta: 26 Sept.2014).

ECHEVERÍA, José (2011). *Glosario de Arqueología y Temas Afines* (Tomoll) Quito: Ediecuatorial.

ETAPA, Corporación Municipal Parque Nacional Cajas, Ilustre Municipalidad de Cuenca (2007). *Expediente para la inscripción a patrimonio para la humanidad-(UNESCO)*.

FLORES, Carlos (2000). *Características de la arquitectura popular*. Disponible en <http://www.salvarpatrimonio.org/proteccionpatrimonio/caracteristicas-arquitectura-popular.html>. (Consulta 3 Oct. 2014).

FRESCO, Antonio (2004). *“INGAÑAN, La red vial del imperio inca en los Andes ecuatoriales”*. Quito: Ed. Banco Central del Ecuador.

FRESCO, Antonio(1984). *Costumbres Funerarias, Cerámica y Otros Materiales*. Cuenca: Banco Central del Ecuador.

GONZÁLEZ, Daniela (2011). *Taller Regional sobre Potencialidades y aplicaciones de los datos censales*. CELADE-División de Población de la CEPAL.

HYSLOP, John(1992). *Qhapaqñan, el sistema vial inkaico*. Lima: Ed. Instituto andino de estudios arqueológicos.



INFOPLAN, (1999). *Atlas para el desarrollo local*, Odeplan. Quito, CONAM, Cosude Quito: Instituto Geográfico Militar. Cartografía Básica y temática de la República del Ecuador.

IMC. Ilustre Municipalidad de Cuenca (2010) *Oficina Municipal*. Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Cuenca.

INEC. Instituto Ecuatoriano de Estadísticas y Censos: 2010. VII Censo de Población y VI de Vivienda-2010.

LANDÍVAR, Jacinto(2014, de marzo). *La quinua o cascarilla: la olvidada planta*. Disponible en: <http://www.telegrafo.com.ec/regionales/regional-sur/item/la-quina-o-cascarilla-la-olvidada-planta-nacional.html>(Consulta, 8 de sept.2014).

LEIVA, Pilar (1994).*Relaciones Histórico y Geográficas de la Audiencia de Quito*. Quito. Ediciones Abya-Yala.

MARTÍNEZ, Juan (2010).*Tres momentos para una historia del maíz*. Universidad de Cuenca. Pajarera ediciones. Publicado en culturasaborigenes.blogspot.com

POURRONT, Pierre (1983). *Los climas en el Ecuador-Fundamentos explicativos*. Quito. CEDIG.

PDOT, Chaucha (2010). *PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE CHAUCHA*.I. M. de Cuenca.

PUIN, Ángel(2008). *El libro de Molleturo*. V. I. Cuenca: San Luis Minerales EMC S.C.C.

Real Academia Española (1992). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe, S.A.

REYES Oscar Efrén,(1943). *Breve historia del Ecuador, II edición*. Quito.

SIERRA, Rodrigo (1999). *Propuesta preliminar de un sistema de clasificación de vegetación para el Ecuador continental*. Proyecto INEPAN/GEF-BIRF y Eco Ciencia. Quito: Editorial Rimana.

TRUHAN, Deborah (2011).*Apuntes para la historia de Cuenca, 1557-1730*.Cuenca: Museo Pumapungo del Ministerio de Cultura.

UDSA. Departamento de Agricultura de los Estados Unidos Servicio de Conservación de Recursos Naturales (2010). *Claves para la Taxonomía de Suelos*. (VIII Edición). Disponible en <http://www.iec.cat/mapasols/docuintereses/pdf/lilibre34.pdf>.(Consulta: 7 de Sep.2014).as.



ARCHIVOS

ANH/C L 544, f229 (1712)

ANH/C L 544, f 229v (1712-1713)

ANH/C L 525, f 175v (1685)

ANH/C L 513, f 415v(1651)

ANH/C 525 f432 (1714)

ANH/C Expediente 109565 fs 93(1910)

ANH/C Expediente 97877 fs 2 (1775)